香港商報

逢星期一出版　零沽每份一毫
特信印刷所有限公司承印
中華民國廿八年六月廿六日

社長　陳燕華
第十五期

香港雪廠街國民銀行六樓
郵箱一七四號
電話三三一〇五

怎樣籌備巨大之戰爭？

——原題為將來大戰軍需品之預計量

Stephan Posony
李熱明譯

（自然，我們憎恨戰爭，但憎恨祇是主觀的，而客觀的條件，戰爭早已開始發生着了。有戰爭便須籌備戰爭，譬如人家有婚典，便須籌備婚事，婚事中包含動員金錢，人才，物資；戰爭之籌備也像如此。惟戰爭的籌備，須有精密的通盤的計算，始有勝利的把握。怎樣計算法？請看下文的傑作，雖非長篇大論，然已是早吸天地之精華之作了。感謝譯者能選擇這樣題目較佳的。再，小標題是譯者加上的。（編者））

（一）戰爭必須經濟學者負責啊！

今日的戰爭，乃是國民之總力戰。以是研究這總力戰的國防科學，便不可能讓給軍人界單獨負担。尤其是關於國防經濟學，能夠把持它的發言權者，惟有經濟學者和統計學者而已。

（二）先假設兩種型態的戰爭

在世人腦中文學地來想像的戰爭，同實際的戰爭，其間是如何的懸隔啊！現在，我便想用數字來正確地把它描述一下，因為藉數字的表示，我們才恍然明曉將來的戰爭是如何的傾盡國民之總力啊。

在這裏我先設定兩種型態的戰爭罷。第一種型態的戰爭，是行之於陸上防禦，於空中攻擊的場合；第二種型態的戰爭，是以裝甲隊及航空隊而作陸與空的攻擊之場合。

（三）若在德法交戰之場合

若在德法相戰之場合，則德國，為了要設備建築物，障碍物，鐵條網，鐵軌等所需要之鋼材，要八百萬克或九百萬克，此外，鐵道路綫之消耗，在戰綫上為一千基羅時，就須要等於後方的綫路約十千基羅米突，一米突的該等路綫，須消費一年鐵鋼約一克。又，在設備上，必要的士敏土也要八百萬克之譜。

（四）各種炮槍所需之數量

機關槍，每年須十萬挺至廿萬挺。

步兵炮，依艾曼斯伯格爾將軍的計算，要八門，若對於重要的地點，則要十六門。即如在德法戰爭之場合。若為第一型態的戰爭，則德國需要八千門；若為第二型態的戰爭，則需要一萬六千門。

炮兵所持大炮之數，在第一型態的場合，需一萬二千五百門，在第二型態之場合，需二萬二千五百門。並且，牠的損耗率，每年估算要百分之百，那麼，以上的炮數，每年又需一批新的了。

高射炮於一千基羅米突中，須配備二列的十二門，所以在第二型態的戰爭場合，則需四萬門（而其每年的損耗率又是百分之百）。

迫擊炮，在攻擊之方面，需一萬二千門；在防禦之方面，需六萬門。

（五）戰車所需之數量

關於所需戰車之必要數目，意見紛歧，但是無論怎樣，由一百五十萬兵所成之二百個師團之軍隊，在其裝甲部隊裏，僅在戰畧使用的場合，亦需要十五萬至十八萬五千架的小型戰車的。

亞米安戰再啓之際，艾曼斯伯格爾將軍要求具有一萬二千架戰車，後來具有這數目了，可是，在

（未完轉第五頁）

本期要目

社評

遠東區之空前軍事會議

（編者）

日本軍閥乘着張伯倫的妥協政策的弱點，利用英法蘇的三角同盟之未能迅速締結，和英法間尚有許多隔膜未能在太平洋聯成强固的海軍攻勢之前，急速善用在遠東方面亂拳打擊民主的列强。最近對於封鎖天津租界，搜查英國商船，封鎖珠江及登陸汕頭以孤立香港，和在緬甸鼓動土人反英等等現象中已顯明表現這種亂擊之不可淡視。

故此，英法新加坡之國際聯防會議，實在應該老早就要舉行了。

此次在新召集之國際聯防會議，英法駐遠東之海空陸軍的重要將官及情報部人員都出席，而由英國駐華艦隊總司令諾貝爾任主席，對於會議之一切，絕對嚴守秘密，並且嚴密守衛會議所，以防消息外洩。自然日德意尤其日本的間諜又要大忙特忙的分頭活躍了。

雖然局外人無法知悉該會議之內容，但依情勢之推測，其主要之議題當包含如下數點：第一，從新估計日本海軍之現目勢力，再求英法海軍補强至聯合至如何程度始能優勢的對付對手。第二，英法兩方所有之軍需品如何合作如何供需。第三，英法在遠東之作戰如何統一指揮之。第四，考慮美國，暹羅及荷屬東印度在遠東與英法之聯繫問題，和一旦與日本動手時，如何迅速抱取彼等加入合作。第五，香港與安南之防衛問題。第六，在中國之租界繼續受日本擴大威脅時，英法在現地應採何方法對付之。

要之，英法聯防會議之主題，當為英法如何應付遠東緊急之時局，英法軍事如何合作，及慎密估計日本現有海軍力强勢抵達何種程度。

而此次之新加坡聯防會議，意義極為重大，允為英法在遠東區內之空前軍事會議，而影响於遠東局勢亦極為强烈也。

成吉思汗陵寢奉安南下

年來××儘量發揮非人類之×性，轟炸，××，搶掠，為舉世所洞悉，神人所共憤。更卑部的手段，尚有掠奪我國的古藏珍本，盜掘我古帝王的陵寢。

本來，××對于蒙古一向都在用種種方法，譬如金錢利誘，宗教宣傳，「特務」刺探，武力威迫，企圖分化蒙漢團結，近來不遂之後，竟然老羞成怒，頻往轟炸僻處荒漠毫無軍事價值之伊盟，致蒙民無辜死傷頗衆，神廟亦毀。

最近××異想天開，竟擬盜我成吉思汗皇陵，一以報復舊仇，一以挾朝號召蒙旗，守陵戶達爾哈特五百戶全體，聞訊之餘，非常痛憤，乃呈請中央奉移陵寢，以策安全。中央追維先烈，偉蹟豐功，乃徇所請，業已派定主祭官一人，致祭官七人，護送專員三人，前往辦理。本月十日已由伊克昭盟伊金霍洛，開始奉移，十五日抵達榆林，十六日繼續奉移南下，沿途蒙漢官民，盛大頂祭，異常熱烈。刻下安護陵寢之達爾哈特，亦已發出通電，昭布世人，中有云：「足見我中央對蒙古同胞關懷之切，非但生者深蒙大恩，即我太祖亦當可慰其在天之靈，茲謹率全體守陵達爾哈特誓本太祖殲滅×寇遺志，竭誠擁最高領袖，抗戰到底，以完成建國使命，復興民族大業。」是則×人之挑撥離間，在我五族加緊團結之下，完全失敗，鄙者卑可以休矣。

國幣根基穩固又一明証

溯自本月七日國幣猛跌之後，舉世一愕。本報即不惜連篇累牘，痛論此問題，認為國幣對外比值之一時下抑，乃係我國對×人所採之金融動機戰之術，無關於國幣之根本信用。蓋猶之於軍事戰術，我採取游擊及消耗戰，於是一線一點之得失，並不足以影响整個戰局同也。

我財政部更於本月二十一日電令上海中中交農四銀行，及銀錢業公會，市商會，自二十二日起，凡提取存欵，除政府需要及發放工資者外，每週支取數目，在五百元以內者，照付法幣，超過五百元則以滙劃支付之。

此種緊急之措施，其用意（一）防止資金外逃。蓋法幣自跌價之後，有或將法幣滙寄本港購求港紙或英鎊以為如此可獲安全，一時乃是資金外逃之病。今財部有此措施，自可防上資金繼續逃亡，而維金融局面。（二）緊縮法幣之籌碼。蓋限制多量之提欵，市面之法幣籌碼自然起反膨脹之作用。淺言之，則法幣會漸感不多（或甚至漸感不足）於是平日少存法幣多存外幣之人，至此便須售出外幣以應需要，而是法幣會因供給少而漲值，以暫舒通貨膨脹之窘。

而此種緊急措施，地域又祇限於上海市，對象又祇限於不正當之投機者或簇使資金外逃者，故完全為我政府一種臨機英斷之金融行政術，並不關於法幣本身之問題也。

且此新辦法實施以後，經過之成績甚佳，在上海法幣對英之比值，高達七便士，在香港亦高回至四四，連日歐美各大報均對此新辦法予以好評。是國幣之根基之穩固可由事實為之証明也。

國際評論

七個月來形成的國際大勢

編者

兩月前，關於戰爭，與歐戰快要爆發的消息不斷地在各大報紙大號字的登載着。全球各地的輿論界。以觀點的懸殊，議論極不一致。一般人多斷說歐洲難免一戰，然戰爭果在何時發生，則未見有明確的預言。意大利繼德的併吞捷克而强奪阿爾賓尼亞，更把歐局愈弄愈糟，更增加了我人難以推測歐局將如何幻變的困難。從報章所得來的議論傳說，已不復能測度演變之會從此轉好抑更形惡劣。從官廳發出來的條文，不過是一紙用來欺騙大衆的廣汎文章而巳，使世界人士讀了，愈覺莫明其妙，更不曉得希特勒與張伯倫在表演些什麼把戲。

短視的投降外交

從表面上看來，張伯倫在納粹希特勒前處處表現出投降的事件，意思藉此能滿足希特勒與墨索里尼的侵畧計劃。使我人看了，着實驚奇。今年四月墨索里尼派兵闖進阿爾賓尼亞的時候，凡是同情無辜被害的阿爾賓尼亞的民主國，無不希望英國給她作個軍事上或最少也精神上的聲援，全英國的報紙，恐張伯倫在意國答應把駐在西班牙軍隊有所調動，英國可承認意國的阿爾賓尼亞的條件下，會同樣地回復他的一本外交拿手好戲的「綏和」Appeasement政策。

這樣的一幕外交重演，英國民衆，極爲憤激，極爲阿爾賓尼亞民衆深表同情。幸英法兩國立即成立「英法無論如何，如遇有第三國（這無疑地是指德意兩國）侵犯到土耳其，希臘，或羅馬尼亞時，英法當協同保護。」這是英法兩國有見及東歐之被侵，有斷絕兩國本身在亞洲的商業權益，與倒亂兩國國內經濟狀况而形成的局面。

反對經濟制裁侵畧

從事實上看來，英國朝野，是很努力地在推行「反希特勒」「反墨索里尼」的工作。最令我人不解的，就是：怎麼英國不對侵畧者的德意施行經濟制裁？以現在的局勢而言，經濟制裁侵畧，才是獨一無二的收效法門而能預測其結果者。然英相張伯倫則極力反對經濟制裁這個政策。於是站在遠東的我國國人，對英相張伯倫的外交政策，發出不少的懷疑。然則英國是準備和反侵畧陣綫妥協嗎？

軍隊備戰忙

在德國同是表演着的劇幕，是百多萬軍隊已接到準備戰爭的命令，已動員的軍隊在百萬以上。法國也跟着增加軍隊人數至百萬，意國也有一百二十萬名軍隊在聽候調動。雖然希特勒會向波蘭人說不要動員保衛「歐洲的和平」，波蘭人仍不肯受其愚弄，個個負起長槍，準備向着希特勒反攻。五萬的羅馬尼亞人，恐怕匈牙利人，烏格蘭人，與德國的少部份民衆，被希特勒誘惑了，歸順德國，背叛政府，那整個的羅馬尼亞親容易便從地圖上掉了下來。遂一致武裝起來，候命待發，拱衞疆土。荷蘭，在與德國接境的疆土，增設一百五十個通訊與軍隊駐紥站，由二十五萬軍隊分別設防，以備德軍侵侮進來，隨時迎頭痛擊之。上面是歐陸的反侵略陣綫與侵畧陣綫備戰之一斑。

至於爲德意張目的，有二十五萬匈牙利軍準備在柏林一聲令响，立卽闖進羅馬尼亞；又百萬的保加利亞人準備離間希臘與南斯拉夫，使希臘一鼓而歸意國併吞之。這樣把意國軍隊東進至達坦尼海峽的軍事根據地。

蘇俄的觀點

那麼，蘇俄的二千五百萬有準備的軍隊要怎樣呢？這是我人所最難側度的一點。本來蘇俄老早便主張大英帝國，與社會主義的法蘭西，兩個西方民主壁壘，應負起保衞捷克的全責，這樣去年的明與

現在還不免有許多企業家徘徊觀望，我很希望他們了解「皮之不存，毛將安附」的道理，將有用的資本，趕快投資後方的建設事業！

蔣委員長訓詞

協定和自後倫敦巴黎對蘇俄態度的忽視，給蘇俄一個極不好的印象，使蘇聯準備跳入歐洲西部而保衛英法的意態冷淡了。

這樣的不守着以前的信誼，却給蘇俄心灰意冷，幾乎在意兵入抵阿爾賓尼亞的當兒，俄國報紙同時登載些嘲笑英法以前高唱些什麼「停止希特勒與墨索里尼的侵畧」是空洞的，不敢實行的新聞：「這樣的緩和外交，是不能保障的被法西斯勢力下的弱小國家的」意大利法西斯主義者，早知英法仍援用緩和外交，則意國無需用空襲的方法，已能成功，意大利進佔亞爾賓尼亞，是有個較遠的原因在內——「緩和」政策之累也。

英國以前對於保障歐陸弱小民族自由獨立的外交政策，給軸心國家寢食不安。爲應付英國與混亂英國的計劃起見，德意遂回去急急加速軍備，有這樣的衛護侵畧，遂有極權者向另一方面進行侵畧。意國以英準備保障南斯拉夫的自由獨立，故急急把法西斯勢力預先伸到阿爾賓尼亞去先發制英法。

（接續第二頁）

考慮之後，仍然覺得這數目尚未充足以收獲徹底的戰果，還須二倍於那數目的戰車才有作爲。故倘如一年中舉行三次此程度的攻擊，則一年之損耗率必須預定爲百分之二五零或甚至高達至百分三零零，照這樣的預定，那麼，每年所需要各型戰車，必須二十八萬架才能够充分。

（六）飛機需要若千？

飛機之需要量也和上述之戰車同一程度吧，據艾斯伯格爾將軍的估計，倘在戰線綿長至三千基羅米突的戰爭時，必須使用四千三百五十架轟炸機，二千四百架戰鬥機（合共六千七百五十架），而每日飛機之損耗率還須百分之二十五。

在西班牙作戰之飛機，若果把它來比較將來德法戰線上之作戰飛機，那西戰底空戰簡直類似兒戲了。

（七）防空需要若千器具？

在戰線一萬基羅米突長，並且其背後有着人口四百萬之都會一共十個，再加中等都會十個（合共二十個）時，其一年間防空所用之損耗率，估計起來，想一定需要六萬架戰鬥機（此等戰鬥機係爲預備及訓練用的），四萬門高射砲，十萬個探空燈和聽音機，十萬個輕氣球十萬挺高射機關槍。

（八）最重要之鋼鐵所需量

若果實行加上大規模之戰爭時，還須要一筆莫大無比的軍需資材呢。波拉池氏一九三五年三月會在「意大利砲工雜誌」登過一篇論文，我今參考他的意思來，來把上文述過各種兵器，概算它所需之鐵鋼重量吧。計開：在防禦戰中須鐵鋼七十五萬克，在攻擊戰中須鐵鋼二百八十萬克。此外，用作子彈之鐵鋼，在防禦戰中須鐵七百萬克，在攻擊戰中須二千五百五十萬克；如其築城方面，於防禦戰中，須八百萬克，於攻擊戰中數九百萬克。總合以上各須共計在防禦戰之場合，須一千五百萬克，在攻擊戰之場合，須四千萬克也。

此等數字，美國軍事評論家愛迷尼氏，於其所著之「軍事資材論」中，亦表示相同的意見。

夫里登斯堡氏云，在將來之大戰中，一個兵士一年之鐵鋼消費量，約當世界大戰時之二倍。

（九）參戰兵員所需之數

至關於必需之兵員數目，砲一門須配二十五名，高射砲須配二十名，步兵砲須配十名，機關鎗須配五名大型戰車須配三十五名，中型戰車須配十五名。如果照此計算，則第一型之戰爭舉行時，須有約三百萬之兵員；第二型之爭舉行時，須有約六百萬之兵員；除此之外，還須防空，防空所用人員，亦須二百八十萬。

（十）工務員亦需大批

爲了製造莫大之兵器與彈藥。則又須許多工務員。所需工務員之數目，在第一型戰爭之場合，對付兵一個，須九個工務員（或九・五個）；在第二型戰爭之場合，對付兵一個，須十二個工務員（或十二・五個），計需五千二百萬至八千二百萬個工務員。

（十一）運貨汽車也是必要的

利用及製作機械之勞力，亦須相當人員。（須若干人員，原作者未計出，只云亦必須預計此數目。譯者）

運貨汽車之需要。在第一型戰爭之場合，需四十萬輛，在第二型戰爭之場合，需八十三萬五千輛。其燃料，假設一輛每天行走六小時，則一年所需之潤滑油要三千萬克；而此數並未包含海軍及輸送船所用之燃料也。

集中人力民力，共赴國難！發展工業農業，豐裕民生！

本港著名藥行天壽堂訪問記

記者

住在都市的人，因爲有了聲色犬馬女子玉帛的享受，盡情的縱慾，便很容易把身體弄得不像樣子，常見一些青年，臉色蒼白，行路蹣跚，精神異常衰老的樣子，請他幹點稍爲賣力的事情，他老是做不來，不是說身子不舒服，就是說頭兒有點昏，甚至躺在床上幾十日不起來，結果祇有把你的事情擱到別處去，偌大一個有用之人，變成廢物，在青年們方面固然是沒有前途，在國家方面，則失了很多的人才，記者爲了這些可惜的事情，便走訪本港著名藥行天壽堂主人吳秋權先生，請他討論這種問題和怎樣補救方法。

吳先生是一位態度和靄，敏慧慈祥的人，體魄和精神均極旺盛，很有禮儀的招待記者之後，便對記者解說關於此問題的意見：（以下便是吳先生的說話。）

「現在一些青年們住在都市裏受外間的引誘，行爲異常浪漫，把跳舞，賭博，玩女人，喝酒，嫖妓，吸鴉片烟，吸紅丸：等不正當的娛樂，做了日常功課，時常玩到通宵達旦，終夜不息，成了習慣，遂致晨昏顛倒，生活出了常軌，忘了正當事業，日子久了，便把他的一切事業拋離，生活技能荒廢壯志消磨，成了懶惰和精神不振之人，同時把身體也戕賊。在酒色過度的男子，終日感到頭昏眼花，耳鳴心跳，神經衰弱，思想不靈，善忘和易怒等徵像，這就是元陽不固，神衰氣弱的表現，不久便會成爲睪丸炎症。那時變了精液虛寒，陰陽不能交接，子嗣維艱，致有絕後之虞。

「原來男子的身體是否强健，以腎部是否完善爲關鍵，這腎部是司排洩尿酸，分提血中的毒質，蛋白質，及精液的原素等的機能。當血在循環的運行全體時，血裏含有毒穢之水。經血脈而至於腎，即由將這毒穢水擇出，送至尿管入於膀胱，這濾過的淨血，經腎臟之迴血管直達心房，復養百脈，人就康健。但是如果縱慾過度的人，便把這種營養機構破壞，遂致心腎不交，命門火衰，生了諸種疾病，所以欲求身體强健者，必先求保腎部之根本。」

記者敬聆這種偉論，心很感激，便繼續請教那保衞腎部的根本辦法。

「關於保腎的方法」他說：「當然以清心寡慾爲主，把不規則的生活矯正，使起居有定時，飲食有調節，並須有適宜的運動，正當的娛樂，這樣才可以慢慢地把頹廢的身軀恢復過來。此外服藥又是一個有效的方法，但在市上所售的藥品，欺僞的多，求有經驗與實效的很少。」

「然則貴堂所售的藥品怎樣呢？」記者誠懇地問着。

「就算先生沒有這樣問，我也得告訴先生的。」他誠懇地答，「本來賣花讚花香是人們的通病，但站在客觀方面的批評，和社會人士服用的交譽方面來證實，敝行所製出種藥品確有奇效驚人之處。像敝行問世許久的海狗鞭健腎丸和調經姑嫂丸兩種都是名馳於世的藥品，由名貴的材料製煉而成的，前一種是主治男子們的腎病，可以恢復身體的健康和性的機能，後一種是主治女子的經經期暗病和子宮病，多年不孕等症，種是屢試屢驗的良藥。除分發中外各埠藥房商店代行推消外，同時本主人抱着濟世之心，對於藥價方面，不敢昂貴，希望先生代爲宣傳，使這幾種藥能夠救濟一般沉淪苦海的青年男女們，及缺乏兒女傳種接嗣孝。那就是盡了鄙人一部份的責任」。

記者對於吳先生的希望，當然允肯，因爲該藥行所發售的藥品，確係材料好，功效驗，價値平，値得介紹。事後記者復查詢得該行除發售海狗鞭健腎丸調經姑嫂丸兩種外，復有神功普濟水，是醫治痧症霍亂等病的，立止頭痛丹，是醫治頭痛諸疾的。此外該行附設音樂部，代售賣各國名廠留聲機器，各嘜名伶唱片，並特聘良巧技師精修各種留聲機器云。

這是記者訪問天壽堂主人的情形，希望各位讀者注意焉。

吾人認為吾國農業生產之標的，對內應實現有計劃有組織之生產，使農業能與工業相配合，以協調各生產部門之關係，對外應增加農產品之出口，以提高國際經濟地位。

錄全國生產會議宣言

香港的市場

週來本港金融市場評述（六月份第四週）

財政部新措施後之市場巡視

李衆榮

喜歡游泳的人，不願在平靜的小河裡游，他悅意在波濤洶湧的大海裡，大海對於生命之危險可能性較大，然而他却樂意。喜歡打獵的人，不願在草原小圍要小玩意兒，他悅意遠走高山大澤，和虎豹毒蟒緊張的鬥爭，雖然危險，可也樂得個暢快，死也死得個「大丈夫」式樣的！

在金融市場和股票市場裡呢，同樣，善於投機者怨悶於風平浪靜，他需要金融股票動盪不休，波浪澎湃，那才遊得痛快，那才說得上「人生」之奮鬥（？）。

現在，是投機者之游泳季節了！

看罷！此刻國幣潮(?)的猛大，每千元中上落幾百，八九炒金每百枚高低二三十元，鱷魚街（雪廠街的綽號）的股票市情，動靜靡定經過了幾天，便如渡了另一個世界。有些人是遊達彼岸了，有些人是中途淹沒了，所謂人生，眞是有興趣的相！

這是花絮，請論正文。

爲了方便，也得把這週的金融市場底特點先報告出來：（一）國幣忽高忽低，捉摸不定，如在星期五早上，竟有三次高低（第一次低，第二次高，第三次低便是。而這週的國幣最高爲四三・六七五，最低爲四〇・七（以本港收市之價爲準）。（二）粵幣比昨週稍爲升起，這週最高爲三七・四，（四）英鎊高了，美元低了。

以下之統計表，曾經過一點縝密的麻煩，自信正確，請放心參考。

（A）一週間華幣升降表

（華幣）	（星一）	（星二）	（星三）	（星四）	（星五）	（星六）
國幣	四二・九五	四三・二二五	四〇・七	四二・五	四三・六七五	四三・七五
粵幣	三七・四	三六・七	三五・四	三五・八	三六・四	三六・六
桂幣	二一・〇	同	二〇・〇	同	同	二一・〇

最近因爲×僞乘機造謠，神經過敏者流便在華商銀行提出存欵，競買外幣，遂致資金大量外逃。我財政部乃於本月二十一日採取緊急措施，即自二十二日起，凡存戶向上海的銀行提取存欵，每週支取五百元以內者，照付法幣，過此數目，則以滙劃支付（但經証實之正當之需要則例外）。自此新辦法實施後，港滬國幣，旋即回漲。爲什麼相當限制提欵反爲激起國幣之回漲？有些人有點莫名其妙，即實在最先要知道一點，即國幣之根基，普天下之人都相信不會發生問題，而有時之應急處置，不過係一種金融戰術，戰術是隨時可以機動的，並不能一時不變。其次，廿二日之新措施，可以截止一些心理怯懦之流紛拋出國幣換買外幣，或滙來香港換買港幣及八九金與股票，即是說防止資金外逃也。並且，新措施之後，市面上之國幣籌碼自然相當地減少，此時國幣感少之人便須賣出外幣以填其需要，於是國幣便起一種需多供少之現象，而成反通貨膨脹之作用，故國幣反於此際能回漲，即此數點理由也。

至於粵幣桂幣何以和國幣同時上落，乃因三兄弟同一血統同是一家，故有此象也。

（B）一週間外幣升降表

外幣	（星一）	（星二）	（星三）	（星四）	（星五）	（星六）
英鎊	一六・〇六	同上	一六・〇八	同上	一六・〇六	一六・〇八
美元	三・四二六一	同上	三・四二六	三・四一八八	三・四二六一	同
呂宋	一・七〇八三	一・七一二二	一・七一一	一・七〇九四	同上	同
西貢	〇・九一〇	〇・九一一五	〇・九一三五	〇・九一五	同上	〇・九一二
星架坡	一・八六九一	一・八七一三	同上	一・八六九一	一・八六九一	同

上表，比較昨週而言，英鎊升高一些了，爲的國際政治尚穩，而且，英鎊在滬港之需要較爲多了一些。即使英對美匯，週末也見好轉。美元在這週顯示低趨。西貢亦低趨。星加坡則無多變動。

（C）一週間八九金升降表

（八九金）	（星一）	（星二）	（星三）	（星四）	（星五）	（星六）
八九炒金	七〇・一四	七〇・〇八	七〇・一四	六九・九七	六九・九四	六九・九三五
八九大金	一一五・二	同上	同上	同上	同上	一一五・〇

顯然的，八九炒金仍無下趨之兆。因爲天津事件，汕頭戰事，使得八九炒金仍然成爲市場中之最好獵物，而投機者亦大體看上她，故政局未安定時，她難得下來的。

特載

心理建設的重要意義

葉楚傖

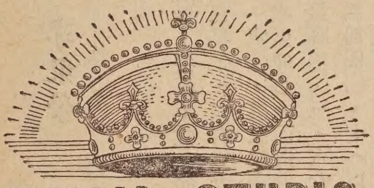
依據民生史觀與唯生論的觀點，人類之所以能存在與進化，不是單純以物質的基礎，而是以人類求生存之作用爲動力。求生存是以自身爲本位，是人類心理上自發的能力，而非爲外界物質力量所反射，所以人類之所以爲人類，因其有與動物不同之心理作用，即爲人類所以能創造其歷史的動力，同時亦即爲說明人類之存在與進化者，爲歷史而非物質。

中國傳統的民族哲學，均係從人的心理上尋求培養與發動其宰制萬物的根本力量，此非不承認物的傳在，更非盲目的深思暝想，而不以外界的事物爲對象，正是因爲愈體察客觀的事物，愈明瞭心外現象，更感覺到要以心御物而不爲物所役之重要。所以「格」「致」而後能「誠」「正」「物」，與「知」與「意」與「心」並提，而且以格致爲誠正之前提，正是說明心理是能創造事物，而非淸談與空想。

總理的三民主義的革命哲學，是繼承堯舜禹湯文武周公孔子之心傳，是以我國傳統的「智」「仁」「勇」的偉大的民族心理作用，發揚「忠孝仁愛信義和平」的民族道德。合此心理作用與道德的實踐而成爲整個的民族精神。所以恢復民族精神即爲三民主義革命之主要目的，而心理建設又爲恢復民族精神之實行辦法。

總裁所提倡的新生活運動，以及最近所實施的國民精神總動員綱領，均爲心理建設的具體事項，亦即說明心理建設非爲空談心性，與坐言而不能起行之精神學科，而實爲「躬行實踐」與夫「苦幹，硬幹，快幹，」之具體行動與力量。吾人于此應了解心理建設與社會建設，物質建設，爲一事，不能離開社會與物質而高談心理作用。同時社會與物質之建設，亦卽爲心理建設之實施，明乎此，卽應進一步了解國民精神總動員爲一切動員的眞實力量，同時亦卽爲三民主義革命哲學與理論的實踐。

就廣義說， 總理全部遺敎，凡是說明三民主義革命哲學，與理論的部份，能使一般發生信仰者，均屬于心理建設之範圍，而就狹義說。則 總理特爲心理建設而加以說明的卽爲「孫文學說」與軍人精神敎育兩部分，而此兩部分的精義，又可以約爲「知難行易」與「智、仁，勇」，與「忠，孝，仁，愛，信，義，和，平。」之八德，知難行易是以行動創造事實，再以事實證明理論，同時更從高深的理論中，創造理想的事實。使智識與行動永遠的聯結，推動人類的進化。此爲支配革命行動的心理力量。智仁勇與忠孝仁愛信義和平之八德，是實現三





民主義革命理論與目的之心理的方法。當前卽係合此兩種心理作用，來完成抗戰建國的使命。

外界一切環境與事物的壓迫與障礙愈重大，則在每個人的心理上，必然的要感覺到增加自已應付能力的迫切。同時當在危急萬狀之下，往往得到起死回生，不可思議之力量，此爲心理之偉大作用。所謂「最大的決心」「有志竟成」「大無畏的精神」，以及「最後五分鐘的成功」都是每個人在應付困難環境時，所自然能發出心理上的力量，而當着整個民族生死存亡的關頭，整個民族所發出的「自力更生」「抵抗到底」的心理作用，以至於動員全國民的精神去達到「國家至上，民族至上」；「軍事第一，勝利第一」；「意志集中，力量集中」的共同目標，當然是更有不可思議的力量，現在我們抗戰建國的一切行動，都是　總理心理建設遺教的實行，亦卽爲　總裁指示行的哲學與四維八德的實施效果，易言之，卽「因爲一般人都信仰總理的心理建設，才能發動抗戰建國的行動，不是有了抗戰建國的行動，才發生心理建設。」

總裁對於　總理的心理建設更加發揚光大，而歸結于「力行哲學」與「人格感化」兩點。從力行中創造革命的新環境。從人格感化中，發動每個人力行的力量。行的能力才能表現人格，有人格的表現，更能充實行的力量，造成改造環境的空氣。總裁謂：

「總理在建國方畧中所謂心理建設，原來是指孫文學說而言。其實總理關心建設的遺教，還有很多。所謂心理建設係概括一切心理狀態之改造，直截言之，就是國民精神建設，我們要講明關於心理建設的遺教，除孫文學說以外，只舉其最重要者，亦必須包括軍人精神教育，及民族主義中關于恢復道德修養人格等等之遺訓。（總裁講心理建設要義）總理謂：「國者人之積也，人者心之器也。」又謂：「革命必先革心。」此爲說明心理爲一切行動之主宰。而就一個人言，則心理之表現，最高點卽爲精神與人格，所以心理建設就成爲支配一切事物的前提。

最後要說明心理建設之最高作用，乃爲「行」與「仁」，明白人與人相處，所以五屆五中全會中謂：

「謂心理建設者，必爲根據　總理知難行易之學說，發揮　總理軍人精神之主旨，普及國民軍訓，增進教育效能，推廣戰時服務，使全國同胞，無不爲三民主義之革命戰士，以不成功卽成仁之精神，求得最後之勝利。」

（轉載中央週刊四二期）

發動全民抗戰！
加緊戰時生產！

定價表

每星期一冊，全年四十八冊
每逢星期一出版

訂購辦法	零售	預定半年	預定全年
冊數	一	廿四	四十八
價目港幣	一角	二元四角	四元八角
港幣（郵費在內）國內及澳門	一角四分	叁元叁角六分	六元七角二分
港幣（郵費在內）國外	二角	四元八角	九元六角

廣告價目表

等第	特等	優等	頭等	普通
地位	封面	封底	正封面之底 封面之裏面	正文下
每格寸	二元五角	二元	一元五角	一元
全面	八十元	六十元	五十元	三十元
半面	四十五元	三十六元	廿七元	十八元
四分之一	廿二元半	十五元	十三元半	九元
六分之一	十五元	十二元	九元	六元

（一）刋費概須先惠並照港幣計算
（二）廣告版口全面以寬六寸高九寸爲度
（三）廣告概用白紙黑字如用色紙或彩印價目另議
（四）廣告價目概照上表計算倘登半年以上之長期廣告酌量優待
（五）欲知詳細情形請向香港商報社廣告部接洽

法西斯的狂濤

歐陸政治舞台主角

希特勒的人生觀

程百里

德元首希特勒對美國總統羅斯福向國會要求擴大本年軍費與增加幾千架軍用機與軍事航空駕機師事，極爲憤怒。美國這樣的明白關懷歐局的事變，是足使獨裁主義領袖的驚懼，把希特勒外强中乾的計劃不能這樣的進行順利；把獨裁主義者國內人民視聽弄到極不一致；可見虛張聲勢是敵不住公理與正義。

進攻美國的不能實現

希特勒本人，本無任何準備攻入美國的計劃，無論在物質上，精神上，他自己也知道是敵不住美國。將來希特勒預備進攻美國，最先決的問題，有如下的幾點：（一）與英國締結盟約，（二）英國已完全變爲一個法西斯的國家，（三）納粹德國把英國征服了。除非希特勒把這三條件中的任何一條解決了，他休想能進攻到美國去。我們知道，英國無論如何，不會和德締結盟約的。英國斷不會成爲法西斯國，英國更斷不會獨自和德國開戰，那美國既沒有被進攻的危險，爲何要擴充軍備呢？可見美國的準備，是爲着伸張民主政治於世，保衛全球的安寧，免被强權的侵蝕，是很足歌頌的。

德美民衆極友善

希特勒的見地，頗是眞誠，雖然在政治上他是個强權無理者，但在其他事物的審度，他是很富理解的一個領袖。在他最近到美國與意大利遊覽的印象中，他見到美國人民與意國人民，無處不盡地表現着互相友好的表現，而民族並無任何敵對與爭執的態度存在。到處流露着愛好和平的情感，希特勒與墨索里尼，也無法可以否認。德意人民，個個曉得，如果不是爲着國家生存而煽動戰亂，人民是極端的反對。

自希特勒辭退國家銀行總理史格芝氏Schacht後，希特勒閫內的職官，莫不存着驚恐的心理，但一面祇得互相告誡，勿把國內的不高興事告訴元首。

希特勒對美的態度

希特勒對美國的態度是，最卑視民主思想，最不喜歡美國的社會貧富懸殊，最不喜歡美人爲利是視，最不喜歡罷工風潮與勞資糾紛，又最不贊成國會幾個月集議，也找不着具體的解決某一項的政策，不若納粹黨會議的能迅速解決要公。這樣的國會，沒法把千萬的失業問題，作個具體的解決。對於

美國輕濟蘊藏之豐富與一切人力物力的充實，希特勒也有個具體的認識。

希特勒的自信心

一如果有堅强的志念而始終爲着這個理想而奮鬥的人，無論國人如何的反對，終有漸漸歸伏的一天」。他相信美國人反對對德排猶而致德貨輸美銳減，也不過是一時的事，美國終會同情德國的將來是對的。美國現在仍沒有半點的排猶，反之，反對德國排猶的情緒還極端高漲。這是希特勒一個最謬誤的見地。

國社黨無戰爭的準備

希特勒掌政以來，現在是第一次我們可以見到國社黨員的裂痕，希特勒有些闈內不一致的情形。雖然世界各國散佈着德國備戰的謠言，實則這個時候，國社黨是未有準備的。希特勒的軍官，時常都有告誡他這未有準備的實際情形，報告這樣消息的好軍官，被辭退的不在少數。

希特勒本人相信自己在位的時間還是很長，也不必急急煽動戰亂。今後歐洲局勢的如何轉變，極權主義各國的趨向的愈歸一致，或各走極端，德國今後的如何進展，都會陸逐環繞着這位有怪癖性的希特勒而表現出來，他是否依照一本的計劃斷然去幹，外人很難理喻。

希特勒是最不會放過人家給他惡意的批評的。人家對他嘲笑，他要把這人死記在心頭，在他登位的初期，國人有名之爲「無關重要」「不要臉」，「小人的典型」直到現在，希特勒還沒有忘記這種恥辱。他除了德文而外，不像墨索里尼般能通曉四國言語。外國報祇有登載嘲笑及他的新聞，由他的翻譯員翻譯出來給他看，他立刻口角邊露出一種不自然的笑。看去很是兇狼，他自己便對翻譯員說：「他，希特勒，竟會被人稱爲「無關重要」這「無關重要」的人，怎麼會在南美有三十一個國家聯合起來，開會討論共同抵制他？」第二張的報告，說德國有萬多架戰鬥機，，現在每月還繼續製造千多架，他會說這是篇很好的新聞，讓讀這新聞的去置信好了。

軍事航空的必要

希特勒對於軍事航空，有很深的認識，「航空的力量是最大威脅性的」我很相信。但他的實力，究竟如何，英國艦隊在北海North Sea駐紮着，無論我的空軍怎樣的强健，是沒法把我軍隊駐紮下去的。空軍可以毀滅，可以淆亂敵國的軍心，但不能佔領據點。

最得意的場面

世人很少知得到希特勒在去年九月張伯倫兩次飛德和他談判和平事件的時候，他是如何的自覺是最光榮的一件事。不過對於張伯倫的應否到德國去和這位頭號極權者作談判。祇有將來專研究寫作歷史的專門學者，才會斷說。在這個世代的我們，便於承認這是做成希特勒强暴的很大的一個原因，致形成他有下面的誇大語氣：「沒有錯了，先生，我的不費一兵一彈，便得長驅直入捷邊境蘇台德區。這個世界；正在服侍我呢！我生來是世界民族服侍我而不是我去服侍世界的」我們從這裡儘可以看出希特勒自視得怎樣高貴，他比耶穌基督救世主還高於一切。耶穌基督尚且教世人以「非以役人，乃役於人」的訓誨。（未完待續）

科學救國

科學是二十世紀有權威的東西，我人日常一切的起居飲食，幾乎每一方面，都有科學的力量潛伏在裡面。要適應這個科學的世界，我人做事，便要科學化思想科學化，什麼叫做科學化？就是作事有系統，有組織，有紀律。個人生活能科學化，則辦事效能增加，團體生活科學化，則作事不會衝突，省時而收效速。個人如是，團體如是，國家更當如是。我國數千年來積弱，就是欠缺這一點。致被强鄰的侵凌。茲以國難日急，××以其瘋狂的炸彈政策，到處轟炸我無設防城市鄉鎮，冀圖把我前後方民衆抗×之決心壓低。怎知反而增强我團結與××的堅決。於茲抗戰期中，無論前方軍士，後方民衆，均當採取歐美先進國之科學。

二年來抗戰的經驗，証明我抗戰力量是比××高出幾百倍，我國若能有××的一切新式軍器與準備，則我最後勝利，可指日而待。唯一方法，惟加緊發展我西南各省蘊藏着的天產富源，開工廠趕緊製造各種的新軍器。歐美科學發達，戰時一切的重輕工業以及一切的商品，均能以補充天然原料之不足。故戰爭的最後勝利，全繫乎於科學。吾國要製造各種新軍器，當取法英美德俄。本報是欄，專介紹我駐英美德俄科學工程專門人才寄返之論文，以為發展我國重輕工業之借鏡。實行我最高領袖蔣委員長抗戰與建國同時並進之主旨。我國之盛衰，全賴此最後關頭與之力幹與苦幹矣。茲將本報留美記者最近寄返之科學消息刊下，藉瞻歐美先進國科學進步程度之高深，以為本欄之首，此後關於英美德法之科學介紹，逐期將有發表，尚祈讀者留意焉。

—編者—

推進文化　增廣智識　的播音傳影事業成功

伍景昭

經過數十年科學專心研究，播音傳影術居然從科學家的實驗室來到各人的家裏了。從前不過祇是試驗室中的理想，現在已成為事實了。美國十五個城市的公共場所，設有公共座位，給市民沒有能力自備播音傳影機的，都有領畧播音傳影術的閱歷。例如某外國聞人，美國要人在某地演說，安裝了接收播音傳影機的，不但可以聽得他的演辭，而且可以見到他在說話的姿態和儀表。

裝置手續

買了一具播音傳影機，電話局則派員到家裏屋頂裝上一條天線，此線與普通五十尺長的電話線不同。是在屋頂豎立起兩條直立的竹桿。機的本身，

是插進普通的電燈掣內，機身與小型的無線電收音機的相若。機的盖面，可以打開，打開了機盖的內部，鑲着一面鏡子，望進鏡子裏，中央是裝着個圓如洋葱大小的電燈泡和一枝極陰管，在數千萬里外的講話者的形像，就在這管上出現了。

把房間關得暗暗地，不必完全黑暗，揷上電掣，用手轉動機上電鈕，待機，發動微弱的響時，相片便跟着聲音的響亮而出現在目前了。再轉動旁邊的電鈕，便可以轉出講話人的最好姿態來。照片不大不小，長十寸闊七寸，但很是明朗。在距離三四寸的地方，十二三人可以看得很清楚。

播音傳影機美國好幾處的大城市，都有出售，樣子各有不同。播音傳影機每具售價三百五十元美金。如祇買無聲的祇現像片機。每具價值美金一百二十五元。更名貴而實質耐用者，售價昂費二三倍。但無論價格之多寡，製造家也能保証使用相當的時間。•如買者不留心，否則買上僞冒的，便要上當。

播音傳影的秩序

居住在播音台不遠的居民是享受這種新科學奇蹟的最好機會。觀衆很安閒坐在椅上閒談，表現在面前的却有全世界的名人偉士，如英皇夫婦在紐約參加博覽會時的眞正情形，他們走到會場的某的個角落，觀衆的視線便隨之而神往。總之博覽會播音台所發放出來的消息與播音有關係的人物，觀衆都能同時收音收相，眞是我人幻夢不到的新奇事件。使參觀者不知不覺以爲是置身於博覽會場之中，與播音者同在一起無異。又播音傳影術可把觀衆帶到科學實驗室裡參觀顯微鏡內各物的動靜，又能把觀衆帶到航空飛機裏，到上空去旅行，使觀衆好像眞的置身於高空之中，全個城市的景象都好像一幅畫般擺在目前。總言之，播音傳影機的功能，縱的方面，帶觀衆們到高空天際，橫的方面，可帶引觀衆到幾千萬里的最繁榮城市與勝地來觀覽，這雖然是遊覽，但都可使人們與現實的世界事變有很深刻的認識。是文化推進的最好工具。

未易普遍

這種的新科學奇蹟，不是一時可以傳遍世界的。在英國而言，播音傳影事業每日工作一小時，每年共費一百萬元了。這個費用，是由政府供給的。至在美國，是由實業家自己負責的，由每一間播音機關自籌經費開辦。同時作廣大的宣傳，直至引動各大公司認識其爲最有價值的廣告法，才希望把籌集資本的責任卸下來，播音傳影術在美國要普遍。也要費相當的時日才可以收效的。

推行的基本條件

推行播音傳影的事業，先要解決下面的幾條問題，對於播音員的姿態；寫字的淸晰；題材的選擇；表演人所講的一話一句，從開始至終局：要講得動聽，要知道電影與播音傳影不同，前者有刋印出來的字幕，或說明書，後者則祇靠觀衆們視覺與深印在腦爲主，因爲觀衆看了以後，没有說明書或文字的解識來作參考。攝影師們對於移動相機的方法，要經過相當的操練。所以常常用兩架影相機照着表演者與播音員。要移動相機的時候，把弟三架機佈置安當，才把弟一二個更調出來，這樣便没有不衛接的弊病。這兩架影機當中，平均每二十秒鐘就要把電流從弟一個相機轉換到弟二架相機上。這些種機敏的技巧，是有非常的訓練才可以的。全部播音傳影事業，是個世界最新顯的工業。從事業的本身，牠可以安置幾千的技術人員和美術家，間接輔助國家民衆對世界的認識，提高民衆智識和水準。從科學的需進去救國。

英國青年競投効空軍

（航空救國）

倫敦特約通訊
駐英記者郭敏慧

「所有和英國皇家航空軍校有聯絡的人員，不論是軍官，學員，飛行員，軍校練習生，或是最初入校的技術機工，都是在經驗豐富的軍官訓練成爲最熱心爲國的航空人材。各階段的青年，都有遞升爲上級軍官的機會。」

英國皇家空軍與海外航空部隊的最大目標，就是保衛全個英國與各殖民地的安全。加入英國皇家空軍的手續與學歷，是須先在林肯沙 Lincolnshire 的皇家航空學校畢業，或是大學畢業生，至投考到林肯沙皇家空軍學校，是要經過考試，或領得英皇特頒發的特等學額。這種的學額，是專爲航空出戰陣亡將士的遺族或皇家空軍將士會建功勳的而設。

格蘭爾 Cranwell 航空軍校畢業期爲兩年，普通科與航空術科均在此二年中修業完竣，年齡以十七歲至十九歲爲標準。在軍校大學的第一年學科，包有航行術，初級物理學，實用數學，工程學，與其他航空軍校各學科（如航空飛行規則，天空氣象的研究，機械工程，英語等）。

軍校兩年修業完竣，升入皇家空軍部隊爲基本的駕機師。在軍校服務最少二十年，得享有養老金的特權。服務期間不及二十年而具有充份理由要求退出時，軍校亦可批准之。倘曾在校十年，當局給予恩恤金每年一百鎊，直至支給一千五百鎊的限額爲止。

格蘭爾航空軍校除收容此等公費特准學生加入者外，每年規定收容從英國愛爾蘭各大學畢業後考進來的學生。此種空額，每年約二十名。基本駕駛師修業三年期滿，可轉而專攻航空機械學科；航空駕機員需熟習航空的一切標識，航空機內的軍械，航空機中的攝影術。從普通大學畢業而投考爲基本駕駛員的，成績及格後，先受初級的飛行術並須在民用航空學校內練習相當的時期，這大概要費兩個月的時間。沒有經過這兩個月的訓練，是不能成爲駕機師的。

在航空軍校，皇家空軍的後備隊，或皇家空軍自動團訓練的航空人才，可逕入皇家空軍飛行訓練學校，無須經過民用航空的那階段。直接從大學投考進來的高級飛行員，須得軍校教官之介紹，便投考入學試。這入學試或在基本飛行員受訓後之第六個月或是第十二個月舉行。如軍校當局認爲成績特別優異，則可豁免應試。

基本飛行員對於飛機內部一切配備，與會計的學識，也得相當的明瞭。學校當局，會把各飛行員來試驗，故每學員也極熱心研究，以求取得冠軍的榮譽。醫學常識也要懂得。

皇家空軍認爲合格的軍校學生，他在軍校服務的年限，是很長久的。如果這個學生是老早對於航空學術與技藝的某一方面特具心得時，到了軍校，他的進步是很快的。倘他是較爲遲鈍的，軍校也能替他找個適合他本人個性的職務。

皇家航空軍校內，約有三十多種不同的工作。在未編隊以前，某人是靈巧的，或是遲鈍的，或是有某種特別技能的，加入了軍校，都得受軍校內的特種訓練，無可避免。

這並不是說遲鈍的便不能入軍校，反過來講，遲鈍的可在飛機場爲較下級的勞工，經過相當的訓練時間，他有遞升爲各門部人材的機會。

防空常識

王其勇

整個給火藥氣味籠罩着的世界，人類的生命，是頂沒保障的。今天正過着最舒適最高貴生活的大官闊少，今天流浪得食住無依的貧苦生活兩種人，說不定一兩星期後，同時變作炸彈下的冤鬼。

夫我人曉得空戰是現代化戰術最可怖的東西，要保衛國土的安全完整，當先從充實空軍方面入手，以其途簡而收效大也。空襲既如是可怖，一方面應從積極方面去發展航空事業，使×人無法侵入國土上空。一方面從消極方面去減少空襲的危險。這樣積極與消極防空，乃正如臂之附肘而肘之附臂也。

防空知識，為現代城市居民個個應有的認識，特於是期起另闢專欄討論，—編者—

(一)空襲警報

戰爭一啓，敵國進襲的飛機，或由其本國空軍根據地或由海上航空母艦起航而來。有的時候在未正式開戰以前，故一旦得到敵機有來襲的消息。防空監視哨總部立致電各防空區，即施放空襲警報。此項警報的意義，就是告知全市居民，應於十分鐘內完成最後之準備。空襲投下的炸彈，有燃燒彈，毒氣彈。前者的為小型彈，重約二磅，每架轟炸機，能携帶多量的燃燒彈，此炸彈能貫穿普通的屋心，燃燒力極强。水或沙均能撲滅之。然而城市的水源，多由自來水公司供給，敵機來襲時，最初必找尋自來水廠，電力公司，船塢，飛機場，火車站，粮食倉庫專為目標。因此用水力來撲滅燃燒彈，收效極微。故現代各有防空準備的都市，都蓄存大量的沙包或沙袋，以為撲滅燃燒彈之用。

(二)建築避難所

房屋瓦面上，宜鋪置細沙。又有投下高度爆炸彈者，此彈的重量，有多至一千磅者。在直接被炸的建築物，倘非蓋有五寸半厚鐵板，或六寸厚之三合土之遮蔽物，整間房屋，會立即倒塌。投中之建築物之碎片斷瓦，很容易飛到幾十尺以外，重傷他人。故一百碼週圍之內，均為危險地帶，

(三)防空與防毒

燃燒彈及高度爆發炸彈，固屬危險。而毒氣尤為可怖，毒氣戰又名化學戰，乃指任何化學品可以殺死傷害，或煩擾敵人者，所用者，或真屬氣體，然液體或固體之為細塵狀者亦常有，大致可分別為持久與不持久兩種，兩種之中，又可就對於人體襲擊之趨向與結果分為四種，即鼻，眼，窒息，起泡，向鼻孔襲擊之毒氣，為有毒之細塵，細至不可覩，無臭，一經嗅覺，立作噴嚏，繼感頭痛，其作用為使人不能取用防毒面具，然後用猛烈之毒氣進攻，以助收更大之效力，促淚毒氣使人流淚，目的在攻擊目官，用意與上述者同，窒息毒氣為各氣體，一經嗅覺，亦令人呼吸窒息，咳嗽及喘息，當其侵入至肺部時，傷害力之大，可令人呼促窒息而死。

香港正大參茸行

增設門市部巡禮

貨選地道取價低廉　職員通曉各地方言

本港正大參茸行門市部，日前正式開幕，記者參觀之餘，特將該行觀感所及摘錄如下：

參茸燕桂硃片麝香等物，在中藥中原具有特殊功效，惜業此者，常以逢迎顧客心理，重形輕質，甚或故神其說，顛倒是非，以致常人難以分辨，

本港南北行街三十九號正大參茸行，爲我僑經濟界陳雪圃先生所創辦，陳君在港業參茸凡十餘年，平素對於參茸補品，以科學眼光，精密研究，頗有心得，此次組正大行問世，乃本其生平經驗，竭誠爲各界服務，更抱假貨不賣，×××之宗旨，

査該行所營項目，爲人參、洋參，鹿茸，燕窩，雪耳，玉桂，八寶，幼藥等，並製備裝盛燕窩雪耳之精美彩盒，華麗無匹，極合酬酢送禮之用。

人參功用，能補五臟。安精神，及男婦一切虛症。洋參功用，能淸肺，降火，止渴，生津，提神健胃。鹿茸功用，能生精補髓，養血益陽，雪耳功用，能淸肺腸熱，他如羚羊，犀角，珍珠，猴棗，麝香，牛黃等，均有特殊之功效。

該行除各種美麗裝飾外，更有國內外名流題詞扁額多幅橫排四週。題詞者有國府委員前駐日大使許世英，國府委員前外交部長，前駐美大使王正廷，國府委員戴愧生，李仙根，經濟界鉅子王曉籟，杜月笙，陶昌善，李調生，張果爲，中南銀行行長黃呈祐，福建省銀行香港辦事處行長陳龍藩，前華僑銀行行長康鏡波，福建同鄉會副主席鄭玉書，福建商會董事莊成宗，倪永年，王少平，菲律濱華僑抗×會主席李淸泉，菲律濱前任航空協會會長陳榮芳，大衆日報司理林靄民及各界名流陳蓉光，鄭靜安等。

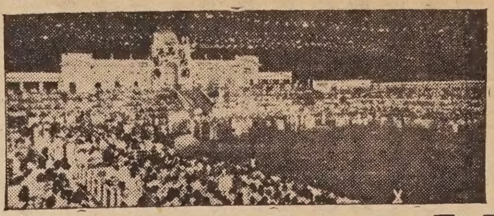
該門市部職員，均通曉北平，廣州，厦門，潮汕等地方言，外省人士前往購貨，可無言語隔閡之感。該行最大特點，則顧客對於所購貨物，如有不稱意或送禮剩餘者，不論多少，均可照價十足收回，可見該行誠實可靠之一班，誠購買參茸者之所樂聞。

航空救國

我空軍一年來奮鬥的結果：
給敵人一大打擊。
給世界一大震驚！
我們要保衛國家，就要
捐欵購機，援助空軍殺×。

國際商品展覽場

記者



芙蓉如面

愛美觀念，是中外古今人類的通性，特別是美人，更令到人們的顚倒與崇拜，什麼「不愛江山愛美人」，「但羨鴛鴦不羨仙」之類的句子，都是男子們從心裏說出來的意思。而形容美人的美處的，更有忞豔膩的辭藻，像「芙蓉如面柳如眉」，「秋水爲神玉爲骨」，「疑是嫦娥下九天」，「貌比王嬙更重豔」，「美如安琪兒」等，眞是美不勝收，這證明了人類社會裏是怎樣的愛美呀！

如果你是個「天生麗質」的佳人，當然受人們的崇拜，但是，假如你有了缺憾，在面部生了雀斑，暗瘡，疤痕，痳子，或者皮膚黯黑等弱點，人家不敢恭維，那是多麼可惜的一回事呀！尤其是在這一個時代裏。所以本社記者替一些不大美麗的女同胞們，担心不淺，特本着悲天憫人的態度，誠懇的推薦幾種補救這缺點的化粧品，貢獻給婦女們受用，俾普天之下，盡是美人，則記者的苦口婆心不會白費了。茲將各種化粧品之性能及發售處價目等臚列如次：

一曰必麗素

是用最新科學方法化製而成，合乎現代美容藥之標準，能促進新陳代謝，使皮膚枯黃者恢復青春，粗黑雀斑暗瘡清除，在夏天用之，可免日炙之憂，亦游泳所必具備之品。其總經理爲本港華人行福利生洋行，其他中外各埠各大藥房百貨公司均有代售，計三安士的賣價一元二角，一安士的五角，半安士的三角，均有罐裝。

一曰消黑美容水

——是以最有效之化學藥品，究煉而成，一搽面部，可使縐紋與黑斑消除，化黑爲白，面容美麗者搽之更生嬌豔，誠意想不到之佳品也。此水係由德輔道中一百二十號茂新公司總經理，各大公司代理，價值頗廉云。

一曰白面精

能使顏容美豔，肌膚白嫩，爲美容藥之上品，對於面部的粗黑，暗瘡，縐紋，均可一廓而清，每樽一元，本港文咸東街一零三號二樓神州藥行爲總經售處。

一曰面麻精

是用科學特種物品製煉出來，可使面部的疤痕消滅，痳子（即豆皮）填平，化醜爲美，的是天上靈藥，每樽二元，亦由文咸東街神州藥行總代售。

一曰面皰藥

是物由專家研究發明出來，專治面部凸凹不平，酒刺，面皰，斑痕等，每瓶一元，永樂街十一號大中洋行獨家經理。

此外更有巴黎水，美容素，雀斑乳，白髮藥，生毛藥，拔毛藥等，顧名思義，則知其性能功效，要皆能改造面頭部臻於美化之物也，且每種均售價一元，皆爲大中洋行經理。

愉情快意

人是好美的，前面已經說過，但除了愛好美容外，對於悅耳的音樂，更是欣賞不盡，所以人們當工作之餘，許多高興去玩音樂，像琵琶，小提琴，結他，曼德琳，鋼琴，洋琴，喉管，洞簫……等都是絕好的樂器，如果配合着美麗的歌詞，奏起來，那種妙曼音韻，眞是此曲祇應天上有，人間那得幾回聞？有時玩弄得起勁，簡直忘却一切，把工作的疲勞驅除了，把人世間的苦悶也消滅了，這是懂得玩音樂的人的娛樂方法。

可是音樂是屬於天才的，如果對於音樂沒有深奧的研究，或研究很久而不能升堂入室，玩起琴音來，像劏鷄殺鴨的聲，着實肉麻難聽。所以沒有音樂天才的同志，還是不去玩弄這一套藝術爲好。然而怎樣去消遣這空閒時間，假如是對於音樂有興趣的人？那麼，記者特別爲讀者們解答這個問題，就是勸諸位去配置一座收音機。因爲收音機可以攝取各國各地的異種音樂。當你一扭機掣，便發出這些各種各式的歌曲，你可以去選擇那最悅耳的一種，坐在沙發椅上靜聽，其愉快之處，難以形容，茲本記者並介紹兩種上乘收音機於下：

一爲紐約客New Yorker

——是美國亞爾西愛勝利公司出品，所有式樣發音，構造均極優越。並聞該機陳列此次紐約世界博覽會中，博得遊客們之好評不少。現本港彼得琴行，會福琴行，永安公司，無綫電機行，中華百貨公司，存義行，及大

華柱石等無綫電公司均有代售，歡迎參觀，購買。

一為仙力夫 Zenith ——該機欵式瀟湘，機件精美，五胆長短波，可收全世界及中國內地各播音台之播音，本港各大公司及無綫電行均有代售，並聞每架特價祇收港幣八十九元半而已。

明眉皓齒

都市的人，患着牙痛的太多了，據本記者在朋友羣裏確實的調查，在四十二人中，却有三十九個是患着牙痛，有時跟他們談話說得怪起勁的當兒，他忽然掩住口不說了，把那有趣的話梗打斷，問他是什麼？他說牙痛開不得口。有時請他們上酒館裏「消夜」，他敬謝了說牙痛・食不下東西。這類的事情多得很，可知患牙痛是很普遍了。於是記者細心考慮他們患牙病之原因，是由於不能善爲保護牙齒之故，牙齒既無良善之保護方法，焉得不痛？牙痛了又焉能說話？焉能下嚥？所以謀救治之方，必須設法把牙齒洗得干淨清潔，然後可以無憂，查近代科學界裏新近發明了一種潔齒物質名「伊力奄」，原文 Zenithlrium, 是由幾種化學元素配合而成，除潔齒去穢生香之外，復可堅强齒的磁質外皮。現聰明的美國人便把這種「伊力奄」製爲牙膏「，名曰必素定牙膏」即 pepsodent Tooth Paste 運到香港來交與大道中第二十號些厘洋行總經理發售，各大公司藥房代售，價值由三毫起碼，我相信無論有牙痛或無牙痛的人都很歡迎用它，因它確可以保護牙齒不生牙痛也。

浮一大白

蓋世英雄拿破崙翁一生以戰爭，醇酒女人爲酷愛，世人稱之爲力行三W主義的人，蓋三W者乃 War, Women, Win 之省筆字也。今世崇拜拿翁的風流之士亦惟女人醇酒是就，（但以危險故，而不從戎參戰）所以關於女人的佳話，醇酒的佳話，常播傳於人口，然而美人容易遇，佳酒實難逢也嘗見於人海中，因爲美人是動的，美酒是靜的所使然之故。如蘇東坡他就是得到美人(朝雲)做姬妾，但終身得不到佳最之醇酒的一個人，又如楚項羽有了虞姬，在帳中夜飲時，喝的却是淡酒，與水無二，這樣說來，單純去滿足兩個W（即女人，醇酒）的享受，也不容易。爲此之故，於是本記者又不妨做個酒媒人，推荐幾種醇酒在下面：獻給有了美人而沒有美酒的人之前。

蜂巢白蘭地酒 Beehive Brandy 出產自法國名酒廠，由葡萄製煉而成，醇美異常，品質亦優越，由本港太平洋行代理發售。

五月酒禮，爲上等材料蒸釀出來，醇，香，美，兼而有之，飲後對於身體並無妨碍，反足加强身體健康，由梁國英總支各店出售。

鑽石牌酒，爲名酒家黃廣善堂監製，裝璜美麗，材料精美，贈送親友，親友感謝不已，以爲自家飲，飲後强身增血，亦醇香美之酒也，聞總批發處在永樂街壹零玖號。

嗎哌 Bandjermasin

如果我們在地理上稍曾留意，婆羅洲總算容易給我們記憶着，但是，…：嗎辰…：有時便連新近的郵務員也會遺忘了，其實嗎辰在荷屬婆羅洲南岸中，（南緯線三度，倫敦子午線東經線一一四度之間，）因爲嗎辰的港口寬廣，巨舶往來，交通便利，早已成爲那島的重要商岸，香料，藥材，鑽石，及沙藤，便是嗎辰的重要輸出品，而尤爲本港僑胞所慣道的，便是該處土人的家庭織造…：嗎辰藤蓆了。

四時是夏，這是星架坡的週年天氣，那處居民常受着九十度以上的炎威壓逼下，他們因爲要尋求夜間睡覺的舒服，他們需要於嗎辰蓆來調劑，尤爲廣汎，星架坡與嗎辰距離僅八百零五里海程，商務較嗎辰更爲發達，所以嗎辰蓆躉存於星架坡，有時反更多量，而粵閩僑胞之營商是地者，亦比較多，因此，香港，安南，暹羅的辦蓆商，便多向星架坡方面來購採，那便是一般人容易錯認嗎辰的藤蓆是星架坡的出產品了。

這數年來可便不同了。本港南興蓆莊，因爲覺得嗎辰蓆在香港的銷流紀錄，一天比一天增高，便特別派一專員，駐在嗎辰方面來收採，因此，雙人床用的，單人床用的，幼的，粗的，都能隨意定造，且價值比之在星加坡購來的爲更便宜，這是該號在本港的批發營業，爭奪了星加坡蓆市一部的原因。同時因爲該號在年來的普遍介紹，嗎辰而不是星加坡出品的藤蓆，便更日漸清楚了。

都市雜感

舊香港和新香港

人生的舊戲重演記

伯民

香港，是使人豔羨的地方，因爲這裏沒有戰爭的恐怖，而有聲色犬馬及一切享樂和愉快；但又是使人憎惡的地方，因爲這裏的生活昂貴，長安不易居；可是在我却沒有怎樣來羨慕與討厭她，我覺得香港也和其他中國城市一樣。這一次我來到香港——忘記是第幾次了，從上岸到現在，大概有三個月，中間以人事的草草，一直沒有空兒想過香港到底是怎麼的一個所在，雖然許多人們是對她有不少的評論，我幾乎忘了現在是住在香港似的。偶然昨晚和一位朋友談起了香港，回到家裏，躺在睡床上，不斷的回憶着我過去來香港的憧憬。

記得第一次來香港是在民國九年的夏天，我大概是七八歲，正在小學校裡念書，因爲叔父要到美國去，便跟他從家裏出來逛逛，住在祖父開的金山莊裏，初到那天，覺得十里洋場，十分熱鬧，與寂寞的鄉間有異，眼前有點撩亂，腦裏頗爲煩燥，後來跟祖父叔父們逛了幾次大百貨公司兵頭花園，和看過幻術戲，便生了興趣。來到第三天，却聽到鄉間給土匪掠劫，家裏的東西掠光去了，二位伯母做了肉票的消息，接着家裏來信說恐怕土匪再來，所以不許我回去。過了幾天，叔父買好船票出洋了，祖父爲着生意，儘日忙着，店子裏也沒有空閒伴我遊玩的人，自已又不敢在路上亂闖，便獨個兒的天天坐在樓上的欄杆下看海，凝視着那碧綠色的海水和來往如梭的船隻，使我出了神。久了，很覺生悶，想到家，也想到一些小朋友們，有點兒苦悶和哀愁，這大概是我生第一次的思鄉病。一直住到那年冬初，鄉間平靜了，媽才出來帶我回去。

第二次來香港是在民國十六年的十一月，剛在廣州暴動時，那時我在省城中學念書，很倉忙地和幾個同鄉坐了西安夜船來港，乘船的人很擠擁，上岸時要受檢查，有一位同鄉是省城某中學的學生（當時該中學頗有幾個××黨份子），警探們認他有嫌疑，把他和許多人一齊送到差館裏審問，到了翌日才担保出來。那夜我住的地方依然是七八年前祖父開的那爿金山莊，但現在不是祖父開了，而是另一位同鄉的父親做店主人。我倚伏着舊日的欄杆，遙看着海，廻思陳跡，和人事的滄桑，晚風吹過來，鼻子不禁一酸，有點特殊情緒。過了兩天，便赴澳門乘岐關車回家。

以後因爲順德鶯哥咀一帶地方的不靖，土匪時時打刼船渡，旅行很危險，所以我每次從家裏往省城上課，或由省城放假回家，都借路由香港澳門經過，次數愈多，印象也來得模糊了。到了我在上海讀大學和在汕頭做事時，也時常從這裏過往，但來去都很匆忙，沒有怎樣深刻和特別的事故，現在也忘記了當時是怎樣一回事。祇記得每次在上岸和下船的時候，都要很小心提防小竊和敲竹槓友的光顧，這點頗覺不舒服與麻煩。從上船和落船的當兒，見過好幾次一些外省的旅客們受了害，他們哭喪着臉訴說他的行囊或金錢的失掉。

後來沒到香港垂四五年之久。

這一次捲土重來，印象和從前一樣。祇是聽說人口增多了幾十萬，居民儘日發生住的恐慌，一間房子住不上兩個月就得加幾回房租。掠匪很流行，每天報紙上都有刼案的記載。救亡賑濟慈善捐欵的機關也很多，但成績並不怎樣驚人，此外，從前一個朋友告訴我說美國的水手很歡喜坐中國轎子逛太平山頂的趣聞，這一次也親眼見過了。這上面都是我歷次到香港的印象。

關於這一片樂土裏，人們說種種值得留戀的形色，我却有點茫然。

國際珍聞特輯

記者

世界最大的救火汽船

爲着禦防紐約市的五千七百八十哩城市海岸線的安全，避免不慎而祝融致禍，紐約市政府建造了一艘價值一百萬美元的最大救火汽船，以防駐紮海岸船上偶有不測，並使火勢不能蔓延到別船或貨倉上。這艘救火汽船，能一鼓發出與岸上救火機二十架所發放出來的水力，比現有的九艘救火汽船大三倍。

船上裝有開合的鋼塔，爲救火汽船之特色，在半分鐘內能升高五十五尺。船面下部，裝有幾個Diesel 發動機，能發出供給一十五萬人口城市的電力。最大的水喉，每分鐘能發出三千加倫水量。在船底最低層裝備最新式機器，把河水抽到放射喉內發射出來。火勢太烈時，四週的汚濁空氣會阻塞着抽水與放射水力機器的動作，因此船最下層裝有空氣轉動機，把汚濁空氣盡地吸收而排到河中去，把新鮮空氣引進來，如需要養氣時，亦可由這部機器貯藏養氣部供給

希特勒成名小史

一九一六年，希特勒是個歐戰時的小兵。一九二四年，因爲犯了煽動革命之罪，監禁期滿，從監裏釋放出來。一九三一年，爲納粹黨領袖，坐上全德元首的一把交椅。一九三四年，柏林羅馬軸心初次成立。一九三七年，準備侵奥，到英國去遊覽。一九三八年，張伯倫到柏林來晋謁希特勒。

戰勝三千人的世界最猛的拳術家

在印度 Patiala 的地方，有個最有名的運動家， 是一個印度與猶太的雜種人，名加馬氏，人通稱之爲「大加馬」。他現年五十八歲，身高五尺九寸，重二百六十磅。他曾與三千個人作比賽，三千次被他戰勝。在匈牙利京城，他曾與十個比賽，不過一個鐘頭的功夫，便把十個都打敗了。「大加馬」的名字，一時聲震歐洲。

不生蛋的水陸兩棲鳥

美國汎美航空公司航行南北美洲之水陸兩棲機，一次因爲天氣不好，在紅種印第安人的一個鄉村內降落，那時剛剛是夜晚。土人對驀地來了一隻從未見過的怪鳥，很是奇怪，很喜歡能親到鳥肚裏面看看個究竟，因而很善意地對待機員。機師機員便乘這個機會到村內遊覧，祇剩一個在機內看守。這位沒有機會同去遊覽鄉村的人，看見村裏的男女老少，成羣結隊地來到飛機前面，繞着這架飛機載歌載舞，煞是快樂。每一個跳舞的青年男女，都携帶軍器。飛機的後部，派一個土人醫生在那裏禱告。

直至第二天的早晨，到鄉村裏玩耍的統統回來了，印第安人滿心要向這一班擁有這一隻奇鳥的主人表示不高興。後來經過幾許的口講指劃，才雙方會意。酋長說他們正準備和鄰村開仗，如果能有這樣的一隻水陸兩棲鳥去幫忙，斷定是可以戰勝鄰村的。

這就是他們特派醫生和一班童男童女到來祈禱，希望這鳥給他們早生一隻蛋，蛋孵長成，給他們打敗鄰鄉去。他們認爲汎美機的到來，是天賜他們勝利的象徵。但可憐這鳥不會生蛋！很是失望！

詩

人間之歌　　熱盟譯

（一）

人間喲，

別想測知他罷

自身，幸乎不幸乎？

問題，於今

並不在此處呵。

（二）

在，不在，

這才是焦眉之問題喲，

看那灼肉𤏴之緊急事！

（三）

生着，在未死着，

感謝蒼天。

今日能給我以一日，

有一點調和之宇宙，

於是我生着在。

此神之惠歟，自然之惠歟？

一由測知斯信罷。

（四）

別想則之他罷，

知之時尚早啊。

人間呀，

墜落途上之隕石呀

（堀口大學作）

龍川之渡　　伯民•衆榮

春之初，

我們這笑臉迎春的一小隊軍官團，

出發經老隆河。

鐵騎逐至，

看！一座偉大三合土建築的橋，

給×機殘破，

祇賸幾根粗大的橋柱，憤怒戟指在

江波，

建國下的風情，呵，隨所！

×　×　×

曉風吻着青春的鬚臉，

騎士戰馬，隨奔江左而渡河。

壯健的船夫羣，呵育呵育地，

鞭撻那笨重的太古木船前進，

那般遲慢，那般姍姍，

呵，戰士之心急如火，須赴沙場

船呀，不須你三步一牽五步一拉

爲我們惜別呵。

×　×　×

到達了彼岸，

踏上我們的領土，

聞着故鄉之花香，

聽着兒時之鳴鳥，

騎士之心情登時舒霽了。

走吧，我親愛的馬兒，

快馳逵那潮海之東，

和大羣弟兄會合，

守候那嶺東前綫的崗位，

保衛華南綿綿千里的海疆。

時更是兩個自由的靈魂底痛苦的無形的枷鎖。許多人都曾經對我伸訴過，在未結婚以前他們是怎樣熱烈地相愛着，可是婚後愛情就逐漸淡薄下去，有時候甚至比普通朋友還不和。這是甚麼原故呢？在婚前他們對於對方的個性沒有深刻的認識與了解，永遠是造成婚後感情决裂的最大原因。在戀愛中的青年男女總是極力的遷就對方，惟恐失去對方的歡心。尤其是男子對於女子更是曲意的遷就和逢迎，在這時候雙方都難免誤解，以爲對方的討好與逢迎手段就是熱愛表示。他們從不想到這種客氣的遷就與逢迎究竟能够維持多久？在婚後彼此的個性都展開在對方面前的時候，倒霉的事情就跟着來了：不是妻子怨丈夫太好交際活動，就是丈夫嫌妻子只顧打麻雀，看電影，而忽畧了家庭的管理。在這種情形之下，夫婦的感情祇有一步步走向冷淡和决裂的途徑。

怎樣才能獲一個理想化的配偶，成就美滿的姻緣呢？這是千萬青年想望着得到一個完滿答覆的問題。能够解决這一個問題，則你之所謂「結婚是不是戀愛的墳墓？」這個問題也可不解自明了。

如果你想獲得一個理想的配偶，第一，你應該要擴大交友範圍，這樣你就可以得到較多的選擇機會。第二，你要以坦白，率直和誠懇的態度和你的朋友相處，使大家能够互相觀察彼此個性是否適合，能不能共營同居的生活？，第三，不要讓情感淹沒了理智，當你瘋狂般愛着某一人的時候，對於這個人的缺點你總是不期而然地替他極力辯護的。所以許多人都說：「愛情是盲目的。」其實這個解釋我們不能乘認它是正確的。固然人不是上帝，誰也有他的缺點。假如你能認識你底愛人的缺點，而能够運用愛底偉大力量去誘導他改善過來，那你的戀愛可以達到百分之百的成功。第四不要太過重視物質條件而忽畧了精神條件。天天送給你衣料飾物，夜夜請你上菜館和電影的朋友不一定是你最理想的愛人。也許一個一向被你所忽畧的苦學青年，才是眞摯地愛戀你的人，雖然他見到你的時候或者會靦腆到不敢多說一句話。在這兩者之間你就要小心排除虛榮的觀念，運用你銳利的目光去選擇你的配偶。

第五我勸你小心地去發掘另一種男友，這一種男友是有才志，有品行，做起「男子漢」的事情來，大方和機敏；但他在他所喜歡的女子面前，他却異常的瑟縮不知所措。你不可忽畧了這種具有特殊價值的男子，你應該對他惠予一些胸襟大量的措施。你那就是分多一些機會給他，使得他有對你表白友誼的機會，你將來便會覺得這種男子是橄欖的味兒，越食越甘香。我因爲見過許多女子都忽視了這種男子，這是個巨大惋惜的忽視！所以你要選擇一個眞心的配偶，還須在事前用採鑛師的眼光在石山下發覺眞玉才好。

憑着你聰明的選擇，適當的處理，結婚不會是戀愛的墳墓；它將會成爲人們戀愛的天堂！

（四）關於本信箱的來函：

1. 請投本報蘇小姐信箱。
2. 來文不拘體制但請勿過於潦草，能標點更佳。
3. 請注明讀者姓名住址。
4. 答覆根據先後的次序。
5. 本信箱爲服務讀者，來函欠奉酬金。

難道真的「結婚是戀愛的墳墓」？

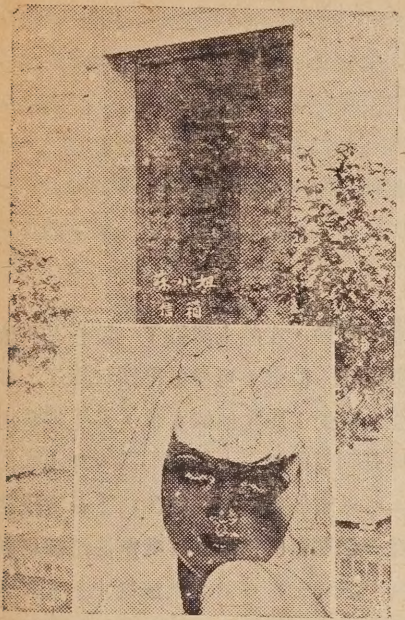
（來信）我是一個十七歲的少女，在高中一年級念書。去年從廣州逃難來港的時候，在船上認識了一位在某大洋行服務的W君。從那時候起他就對我熱烈的追求。最初我有一點怕他，可是漸漸地我給他那不可抗的熱情征服了。前幾天他竟向我提出結婚的要求，弄到我手足無措。我想拒絕他的要求，又怕令他太難受；應允他的要求，又覺得我這般年紀似乎還沒有提到結婚問題的需要。再說我曾經在一本詩集上看見過「結婚是戀愛的墳墓」這一句話，加上我所見到的親友們的婚後生活多數是不愉快的。這一句話就更深的印在我的腦海中。所以對於我們婚後的生活能否像現在一樣快樂是我懷着極大的疑心的。爲了這些問題弄到我寢食不安。希望您能賜我一個明確的指導，助我解決這個目前和以後都會一樣地麻煩着我的難題。

露斯上

（蘇小姐答）你的問題確是一般少女時常感到遲疑莫決的難題。多少缺乏經驗的少女，在這關係一生的緊要關頭上總是草率地答應了對方的要求，以致於痛苦一生。「爲了怕他難過，所以不能不答應他。」這一個念頭是最要不得的。

在你這般年紀確是不必急急於談到結婚問題。我以爲你最好還是先用功夫去完成你高中的學業，再去計劃你的結婚問題還不太遲呢！倘若他是眞正愛着你，他應該會同情你向學的苦心，而願意等待着你的。

說到結婚是不是戀愛的墳墓，這問題是要看你的婚姻是失敗抑或成功而定。失敗的婚姻不祗是戀愛的墳墓，同



爲紀念ㄴ七七ㄱ而誕生的本報，出版以來，素蒙國內外同胞熱烈贊助，銷數遍國內外及美洲南洋，極爲國人所重視。值茲抗戰第二年開始之際、同人等更努力奮鬥，圖改善我原有篇幅，充實我原有內容。冀能適合我中上各階段同胞的口味，務達國人人手一本的目的。使進而有所爲國，退而有所改善社會風俗。雖不能親赴前線殺×，亦能稍盡國民一點責任。是乃編者馨香祈求於讀者之前。

從本期起，本報將下半部的文體題材，畧加變更。特合本港婦女聞人，組織公餘婦女座談會討論一切社會問題，婚姻問題，青年男女問題，每週由某主席提出問題，公開討論。將其結論在婦女座談欄公開發表。至青年男女間的社交問題，即席推舉蘇小姐負責。讀者如有任何難題本欄將謁誠爲諸君服務。　　編者

關于本信箱的話

（一）關於本信箱的意義，可以分做形式上和實質上兩方面說，所謂形式上的意義，就是謀增加讀者的興趣，當我們埋首聚神地從事探討各種科學上的理論，國際動態的傾向，和國家民族利益的建議，而感覺達到疲點的時候，精神上的調劑是需要的，這裡可以使你觀之悅目，讀之快意。所謂實質上的意義：就是謀增加讀者的智識，智識是個抽象的名詞，廣汎到窮我們畢生之力，亦無法可尋求牠的終點，所以智識的增加，是任何人皆需要的。這裡對於天經地義的大文章，也許沒有機會來貢獻，但是「世事洞明皆學問，人情練達卽文章」的論調是很有見地的，所以謀讀者「開卷有益」亦以此爲濫觴。

（二）關於本信箱的使命；這裡也負着直接的和間接的兩個使命，所謂直接的使命，是替讀者解決一般疑難，因爲困難是時常環繞我們的，假使感到莫能自解，或有疑問的時候，這裡會指引你的迷津。所謂間接的使命：是希望消除現社會的癥結，但是隱藏在裏面的癥結，很多很多，牠不但可以破壞社會的健全，而且流毒牠的份子（人）甚劇，已經沾染着的，固然要使之及早療治，純潔的也得知而趨避，不過癥結太多了，我們惟有盡力伺機以消除之，以期使社會趨於更合理，更健全。

（三）關於本信箱的希望；爲了這裡是替讀者服務的信箱，所以最希望的是讀者多量的來信，以求達到極點的貢獻，至於質的方面，倘若認爲要替你解答的，那就事無大小，言無雅俗！討論國家大事，兒女私情，文學推敲，道德修養，與乎社會現像，交際過程，立身哲理，總之以人情之世事，助讀者之興趣，如有感覺困難的，祇讀者投函這裡，那一定可以給你有意義的回答，本小姐亦抱着無限的誠意和希望，與讀者結些文墨之緣。



和平的鐵鳥

陳敏女士

——憶我空軍遠征日本作——

在中華民族的歷史上，
寫上簇新的一頁：
時：民國廿七年五月廿日，
地：扶桑三島的重鎮。
我們的鐵鳥，
像神鷹越過了東京灣，
把我們的國徽，
炤耀在×國的空間，
粹碎了×人的誇耀，
震盪了整個的島國，
那是從元代遠征軍覆以後，
沒有被外族殘踏過的地域。
這一次，

我們英勇空軍戰士，
縱橫馳驟，
向×人的領空上橫飛，
但我們顯示偉大民族的仁慈，
抛擲下去的，
不是驚天動地的炸彈，
却是帶着和平福音的文字，
我們要使×國的人民，
都認淸了他們的軍閥，
才眞正是他們的×人。
我們雖然受盡了×機的摧殘
我們的同胞在空中襲下，
流了無量的血，
傾了無數的高堂大厦；
可是我們並不拿他們人民做目標
。
我們祇給他們軍閥一個警告。
我們並不是不能毀滅東京，
我們祇是不想學那些無理的兇暴
。
我們英勇的空中戰士們，
當駕機掉過東海的時候，
俯瞰着；
海面的波濤，
富士山火燄，
睡着了的都市，
燈光在翅膀下打閃，
這是×人的心臟部啊。
叫他聞聽着我們的怒吼！
歷史上從沒有過的，
我們的國威，
我們民族的光輝，
憑遨翔的鐵鳥，
帶到×國的空中，
叫他們每一顆心都在顫動，
叫他們軍閥個個都在惶恐，
叫他們驚醒了：
征服他們的迷夢。
叫全世界愛和平的人們，
永遠為我們歌頌。
我們英勇的空中戰士們，
我們向你們致最高的敬禮，
我們向你們流着感激的熱淚，
我們將大踏步向前，
從血泊中爭取我們的勝利！
××××××，
把日本××的軍閥，
××我們的境外！
讓覺悟的日本人民，
和他們軍閥算淸他們的血債。
繼續前進，
我們的空軍！
千秋萬歲，
我們的空軍！

（轉載中國的空軍）

記者很欽佩了然和尚，他本來是出世人，一般人認爲他們是社會的寄生虫，現社會的渣滓，大都過醉生夢死的生活，而此老竟高談政治，關心國家大事，還做民衆宣傳，眞不多見！作政治宣傳工作者，如果注意到這班出世人，運用各種形式和方法，去宣傳他們，改造他們的生活環境，改變他們的生活情調，啓動他們的喉舌，利用他們的特殊關係，對民衆透過這種宣傳，無疑的可收相當大的效果。有些地方將僧衆組成救護隊，固然很具體；但他們口頭的宣傳，對於接近他們的民衆影响更大。

(三)山中所見

翌晨用過早餐，我們登祝融峯，祝融峯上人呼爲老廟，高於南嶽山脚一千零八十米突，爲南嶽最高的山峯。唐宋以來，遊人香客爲詩文紀遊者，名作如林，大抵極言「觀雲望日」之勝而已。

我們循路下山的時候，濃重的霧仍在瀰漫着，我們好像在雲中行，到普光殿，雲霧漸收，羣山羅列，淸晰可辨。普光殿又名藏經殿，爲六朝慧思祖師道塲，四周佳木葱蘢，多爲數百年物，我們流連久之，惜乎我們沒有探勝的興致，不能遍訪周圍的勝蹟，如陳後主妃的梳裝台，釣魚台，豆兒佛坐禪的文殊嶺等等。

進香的香客，百分之九十是農民，在他們胸前掛着紅黃顏色的「南嶽進香」的香囊，口里唱着朝嶽神咒，細辨咒語爲：

「志心虔誠皈命禮，朝謁南嶽大慈尊，九龍山上神通顯，靈山會上世間尊。

×　　×　　×

一拜天上星日月，二拜地府十閻君，三拜皇王萬萬歲，四拜四大四天皇，五拜轄神都總管，六拜南海觀世音

×　　×　　×

一柱寳香焚殿前，此心耿耿已安然，歸途莫訝山重疊，返旆相忘路幾千，靈耀南雲眞有象，功宏育物實無邊，迴光轉照滿門福，赦罪天尊施福全。」

從這神咒看來，可見封建的神權在統治着每個農民的心靈，拜神與各種傳統的頑強惡習，以及保守的生活習慣，使他們落後，使他們缺少新銳的民族敏感，使他們組織散漫，這是抗戰期中各地的普遍現象，也是當前的嚴重問題。我們抗戰越持久，。愈需要動員廣大民衆，尤其是廣大民衆，所以宣傳農民，動員農民，使之成爲民族解放的生力軍，與爭取最後勝利的主要力量，這需要政治宣傳者，以艱苦的作風，去打破事實上的工作困難，脚踏實地的去作農民宣傳組織與動員的工作。

我們一踏入南嶽諸峯中。彷彿到了「桃源」境地，峭壁上　滿了名人閒人騷人墨客的題字，甚麽「贊天地之化育」「眞誠正平」「佛」「壽」字，闊人們建的石亭，觸目皆是，紅綠頂的小洋房星羅棋佈的散處在七十二峯間，宋哲元先生也以四千元代價在半山亭附近購洋房一所，聽說還有許多闊人正在這裏買地皮，置田產，還大興土木，從山脚，五六個苦工扛着一桶洋灰，接連不斷的往山上搬運，敲石子的聲音響澈了山谷，在這嗅不着一點戰時空氣，誠如了然和尚所說：「南嶽是太平世界，世外的「桃源」。」

(四)歸途

我們步行順山路而下，沿途欣賞奇花怪石。謖謖松風在耳邊響，　處繁亂的城市中，被塵囂鬧得頭昏，至此精神爲之爽快！

回到南嶽市，剛剛是午後四時，遊客和集訓學生在街上熙熙攘攘流動着，那種和平盡美的情景，到今日仍活生生的重現於目前，但不知近日的靈山，自遭受×機的浩刼後，又是一種什麽狀况？戰火已延燒進洞庭以後，湖南的人民怒吼起來否？　（轉載全民抗戰五月號）

會敬禮的機器兵士，一個新兵訓練成功，據說要六個月，我們訓練民衆是不是照樣畫葫蘆呢？這是絕對不行的，而且在今天緊迫的局勢之下，時間上不允許我們幹這樣笨拙的事。我們現在所急切需要的軍事訓練是要有實效，又要能在短期中完成，這樣我們就不能呆板按照步兵操典實施了，我們必須舍棄若干不緊迫需要的部分，如裝退子彈那幾個呆板動作之類，如果湖南第二期民訓的時數大致仍舊，軍事訓練無論怎樣要提高戰鬥教練，而且對於受訓民衆比較有興趣點，我以爲目前的民衆軍事訓練只要能隨時集合得攏來，勉强站得整齊，其餘就是各種射擊練習，戰鬥教練，夜間教育，防空演習，爬山，賽跑，擲手溜彈練習，游泳等項：什麼齊步，跑步等類一概暫時停止，俟把日本帝國主義軍隊趕出中國領土後再來操習。

一言歸結：過去湖南的民訓工作雖然有些地方做得不够，但大體是成功了。至少是使社會一般人士欽佩了張治中氏的卓識，認識了青年學生的精神，更了解了今日組訓民衆之重要，單只這一點，就已經有了相當的收獲，我們希望湘省民訓工作人員反省一下，同時把過去的缺陷塡補起來，一個更偉大，更光榮的勝利將會在第二期工作中來臨的。

(二)登南嶽

從山脚到山頂，足有三十里，記者同一位朋友乘馬登山。山間築成平坦的盤道，走來倒不吃力。天是晴明的，萬山羣壑，都入眼底，樹葉散着香氣，山泉到處潺潺響着，白雲烘染着各山的山頂，這美麗的景色，我們感到無限愉快，「振衣千仞岡，濯足萬里流」的壯游，眞是快事！

我們到山頂時，已經五點半鐘了。山頂上迷漫着濃重的霧，將變了濛濛細雨，甚麼都看不淸楚，而且寒氣襲人，昔人謂：「南嶽氣候有三天——下晴上雨，或下雨上晴，或上下俱晴，而半山雲霧」的話，這時我相信了。

晚間投宿上封寺，了然和尚招待我們，晚飯後，他便和我們閒談起來，此老健談，閱歷也豐富，從袁世凱小站練兵，談到「八一三」抗戰，從他個人做帶兵官，講到削髮爲僧。他談得非常起勁，對於抗戰的勝利前途，有堅決的自信心，他也以「最後勝利是我們的！」與日寇的必然失敗，對廟里和尚和香客，作普遍的宣傳。

我們今天要發展國家資本，獎勵私人資本，歡迎友邦資本，來擴大戰時生產！

我們在軍事上，要整軍，建軍，建立我們現代的國防軍備，在生產上也要調整生產，造產，建產，建立我們現代的國防產業！

蔣委員長訓示

戰時文藝

南嶽行（衡山通訊）

丁雷

（一）到南嶽去

五嶽之一的南嶽，是唐宋以來進香的聖地，在一本地理上這樣介紹：「山在衡山縣西三十里，古稱南嶽，盤繞八百餘里，包絡七十二峯，層峯疊嶂，堆奇挺秀，白雲連岑，流澗作聲，其雄偉幽邃，雖泰岱不如也。」每年秋季進香的香客和遊人，不下十萬人，其誘惑力之大，可以想見。記者也是被誘惑的一個，雖不是香客，但做了遊客，在西風縹縹中，從湘水之濱的山城，驅車踏上了衡陽到長沙的汽車公路。

湖南多山，你走到任何地方，總覺得自已被四週的山包圍着。這些山的特徵，山坡都是很迂緩，山脊很平坦，每個山峯雖不秀麗，但也不討厭。八月的鄉村，是十分恬靜的，稻田里堆着稻草，還剩下翠綠的草，小孩子在那里放牛，這是一幅朴素的農村圖畫。

汽車路是非常的平坦，兩旁滿植着桐樹，往來不斷的奔馳着一九三七年流線型的汽車，在抗戰的今天，湖南各地不但成了難民的居留地，也是養尊處優的達官闊人的「桃源」這是個不調和的鮮明的對比！

南嶽山脚下，是南嶽市，人烟稠密，商肆櫛比，是湖南的大市鎮之一，據說：唐宋以來，游山及進香客等，多住在這里，可是今天這里添了五千以上的集訓學生，和成千成百的摩登男女，這給南嶽市生活，養成組織生活習慣，鼓勵他們集團行動，使他們信賴自已的力量，設法制止非法剝削，提高他們對於權利之正確認識，尤其緊要的就是指導他們組織各種團體如合作精神，互助團體，工作隊等等，民衆訓練的結果就在組織上面表現，組織鬆懈，就表明民訓工作的不够或失敗。

（三）提高戰鬥教練。目前我們所需要的抗日戰士，是能够描準，能够射殺×人的人材，而不是專門挺筆直只

投稿簡章

（一）本報以援助前方長期抗戰發動後方經濟建設以期達到「抗戰必勝建國必成」之目的爲宗旨

（二）本報稿件除由本社同人及特約撰述與各地特約通訊外並歡迎邦人惠稿

（三）投寄之稿不拘文言語體請繕寫清楚並加標點符號如附圖說明請用黑墨繪成

（四）本報歡迎下列稿件：

一　分析法西斯國當前的各種困難問題
二　揭露法西斯國的弱點與危機
三　查探■■經濟上所遭遇的難關
四　暴露■■與德意結交的秘密及與其他各國的關係
五　提議如何施行經濟抗戰方策藉以加速■■經濟的總崩潰
六　報告民主國的擴軍消息
七　發揚民主國的團結精神
八　介紹列强的國防工業
九　提議如何發展後方經濟藉以加强抗戰力量的方案
十　提議如何建設各種重工業藉以加强國防的方案
十一　鼓勵海外華僑回國投資共圖振興固有的農工商實業並合力建設大規模的國防工業以期達到復興民族之目的
十二　介紹國貨的優點並提議如何改良國貨的方案

（五）投寄譯稿請附原書如原書不便寄來則請詳示原書名稱作者姓名出版年月及地址

（六）來稿請註明著者姓名與通信地點以便介紹

（七）投寄之稿登載與否不能豫先奉覆原稿亦不能寄還但滿五千字之長篇經投稿人豫先聲明並附還稿郵票者如未揭載可以退還

（八）對於投寄之稿本社有酌量增删之權

（九）投稿經揭載之後由本社酌奉現金報酬不預先函商如寄稿人欲預定數目者亦可於寄稿時聲明

（十）投稿酬資概由本社按照地址寄奉投稿人於文稿登出一月後如尚未收到酬資請即來函查詢但以登出後六個月爲限逾限本社不再負責

（十一）除與本社有特別約定者外投寄之稿一經揭載其著作權完全歸本社所有不得再在他處發表

（十二）投稿請即郵寄香港雪廠街國民銀行六樓香港商報社編輯部勿寄編者個人並勿在稿內夾入他項信件重要之稿並請掛號郵寄以免遺失

香港商報社敬訂

電影與歌劇

戲劇是文化教育事業之一，而教育是建國之最根本條件。沒有教育的民族，談不到政治的獨立與經濟的發展。我國的積弱，大半由於人民愚昧。年來政府對於普及教育，剷除文盲，已有很具體的推行辦法。一方從箭的教育方面採取最淺易的與民衆生活最關切的民衆教育課本。深入內地農村去。另一方面，由歌劇與話戲去灌輸民族意識。

書本的教育，是祇屬視覺方面的教育。電影與戲劇的教育，是視覺與聽覺同時並用的教育法。看一幅富有民族意識的電影，所給予觀衆的印象是特別的深刻，故有歐美各國的電影教育。

本報自第五十期起，增闢電影與歌劇一欄，冀一方引起讀者注意電影事業對國防上之重要，一方供給讀者公餘消遣的精神食糧與娛樂。均由某大攝影場担任編排。讀者如有關於中外電影的新聞，可隨時寄到本報編輯部。倘認爲合格，當竭誠爲諸君服務，刋登斯欄。電影界與愛好電影的同胞，祈留意焉。

在這個抗戰期中掙扎的影業公司，隨着抗戰的剛毅精神而有許多的驚人偉大影片出現。上海國華影業公司乃其中之大者，特將其最近傑作介紹於讀者之前。　　——編者。

自國軍撤退上海，電影事業，遂陷入烏烟瘴氣的環境中。而國華影業公司，却並抱着千苦萬難百折不回的宗旨，毅然成立，負起電影救國的使命，努力掙扎，奮勇直前，不出幾個月，經有幾部足以喚醒民衆，激勵士氣，增强抗戰力量的影片製成。例如「孟姜女」一片，是以「爲國誅奸」做題材的勇壯悲劇。「歌聲淚痕」一片，是以諷刺寓意，鼓勵國人羣起救濟難民的歌唱片。這兩片是國華影業公司含着苦心，强着笑臉攝製出來的，還有「紅粉飄零」一片，是描寫社會上兩個魔鬼的——「錢」鬼，「惡勢力」鬼，描寫得凄慘入骨。這又不能不歸功於國華主人與導演演員的熱誠。他們能在「孤島」那特殊環境中，抱着大無畏精神，挺進奮鬥，的確是很難找得類似的例字的。

國華影業公司主人柳中亮中浩昆仲，亦即上海金城戲院主人，該院負起專映國產影片的担子，已有五個年頭，直到現在，雖然環境惡劣，滿途荊棘，他們一點兒也不氣餒。這苦幹，向前的精神，是很值得我們欽佩的。

現在國華公司要在香港組織發行經理處。使出品可以和我們留港同胞相見，特托中南行總經理張念坤先生南下！辦理一切。

「孟姜女」一片，有英文字幕：已排在本港皇后戲院，將於本月廿八日公映，廿九日至卅日在九龍平安戲院開映，繼回本港中央戲院開映。

張先生爲欲專責起見，對於港九澳發行事宜，决由其中遠行自行辦理外，對於英屬馬來亞，則委託長祐有限公司代理。菲律濱則委託呂宋亞洲戲院，荷屬爪哇則委託泗水南京戲院代理。

下面就是國華出品，特願竭誠介紹於國人。

（一）「孟姜女」

主角：周　璇
　　　徐　風
　　　韓　蘭　根
　　　殷　秀　岑
　　　尤　光　照

「孟姜女」三子，已經多少年代深刻在男女老少的腦海裏，故事的蠢趣，寫情的旖旎，在通俗化作品裏確是一部不可多得的傑作，現在由國華將牠搬上銀幕，轟動一時是當然的事。可是國華耗去的心血，已經不算小。劇情的洗煉編織，導演的面面俱到，絞盡了村吳的腦汁；佈景的古色古香，忘煞了楊鏡心，攝影的美藝，董克毅用足平生的經驗；收音，何兆璋是個中老手，這次更是賣力，還有其他部門的人員，個個日以繼夜的努力工作，這部作品達到十全十美的地步，孟姜女是由周璇充任，他演這個角色，再適當沒有了。游園，訂情，送寒衣，自盡諸段，演得最出色。

該片是和「木蘭從軍」及「楚霸王」同時在滬公映的，怪不得當時鬧到全上海的電影迷樂而忘返，至開映「孟姜女」的金城戲院，却被觀衆擠得水洩不通。足足歷二三十天，實在難得。

香江之夜



「聽歌聲寂寞打心門，
思潮急。
憶往事，
愁如織！
懷故里，
烽烟新塚，
暮鴉落日。
……！」

人世間事的喜怒哀樂，在一天中不知湧多少！美麗中鑲滿醜惡，光明中隱藏黑暗。偉大的都市味。你值得讚頌，可也值得咒詛。

此刻我們混跡於香江，香江如世界各城市一樣，也有光與黑，闢此一隅，把那些活生生的現象儘情的暴露吧！讓諸君爲它歡笑，爲它悲哭，爲它咒詛，爲它讚頌。

——編者。

失掉了家庭快樂的人們

杜紹光

香港是世界的名城，是遠東一個商業交通的重鎮，熙熙攘攘，絡繹不絕，每個人都是忙着什麼似的，然而，晚間人們正是工作之餘，去找尋娛樂的時候，景象又煥然一新了。夜後當你乘着輪船進入香港的海口，但見火紅燈綠，閃耀奪目，這是香港夜後繁華的外表。好像是充滿着快樂，狂歡，縱飲，跳舞……和樂極忘形的人們。然而倘若你跑到裏來，以幽默的眼光，冷靜的頭腦，從旁面去觀察其中的人們，有許多是內心蘊藏着無限的痛苦，儘管左手擁着舞女，右手拿着香檳，羣姬獻媚，放任長夜，都不能換得絲毫的慰藉，反而得來極度的苦痛，也存不少在旅店「迷途」，在房子裏「失路」，便要找着嚮導女，來導他們到肉慾之境，其實這種無意識的行爲，是心靈上空虛的反映，精神上受了刺激的表現，絲毫得不到快樂的。

他們爲什麼要跑到那裏來，他們有許多住的是大厦崇樓，食的是山珍海錯，家裏還有妻兒子女的，本來不會覺得寂寞，他們總是不喜歡家庭的環境，逗留家裏是不感覺得趣味，倒不如到外面流連，縱飲歌場，擁抱妓女，雖然結果還是空虛痛楚，但享受的當兒老是來得痛快。他們所以這樣的原因，無非是失却了家庭的眞快樂，夫婦間有着不可以打破的隔膜，誤解，糾紛……精神上常常受着刺激，便自然的迫他們到那裏來了，找着一面之緣的妖雌，來作自我放任的對象，她們哩，爲着生活的壓迫，只管有錢到手，便可盡情獻媚，甚至可以替你幹傷風敗俗的勾當，在夕陽西下以後，德輔道中大道西一帶，盡是立着這般的可憐人，寡廉鮮恥，引誘她們的顧客，若遇着意志薄弱的慘綠青年，很容易使他們墮落到黑暗的深淵，萬劫不復的境地。

這是香港社會夜後黑幕的一隅，若在維多利亞山頂用顯微鏡望下，有許多闊少哥兒，因爲找到這種刺激性的享樂，弄出多少桃色的艷事，熱情的「羅曼斯」，但在別方面看來，他們的人格加速率的低降，道德觀念完全破產，從此他們的家庭永無寧日，夫婦隔膜日深，糾紛日見複雜，朋友！這是不是眞正的享樂？其實一個人總不能脫離現實的。家庭的環境却是最現實，最純潔，若從那裏失掉了安慰，只要從那裏才可以找得回來，決不能在家庭以外的任何一個角落，來找得家庭的安慰，夫婦的眞愛情，一個快樂的家庭是最幸福，最美滿，最安慰的，只要夫婦間有眞正的諒解，便可達到快樂，安慰的境地。

現在因爲社會制度不良，有許多女人爲着生活的壓迫，而自身又沒有受過高尚的教育，謀生的技能，只有將一個天所賦予的肉體，和尚未凋謝的青春，便不顧什麼禮義廉恥，來作犯罪的勾當（按香港的法例，賣淫是犯罪的行爲），而一般朝秦暮楚的男子，或失掉了家庭快樂的男人，便找她們來作發洩性慾的對象，弄出社會不少傷風敗俗的畸形習慣。

這個娼妓問題的解決辦法，是關於社會和家庭兩方面的，關心改良社會的人士，要從這兩方面找尋救濟的辦法。

香港股份總會

六月廿四日　買賣成交及按盤結價表

滙豐銀行	一三三〇
仝上(英京)	八〇
渣打	七…一/八
有利(甲)	弍五・五
仝上(乙)	壹二
東亞	捌〇
諫當	弍三〇
於仁	肆四〇
旗昌	壹・四五
梳甸燕梳	壹八五
德忌利士	六七
省港澳	壹五
印度差那(優)	六〇
仝上(常)	三〇
舍路	八三/九
於仁水艇	八・一〇
九龍倉	壹一〇
黃埔船澳(舊)	一八二〇
均益倉(舊)	四・七〇
瑞鎔	八・三〇
上海船澳	一〇八
開欒	一柒/九
笠金鑛	八・四〇
南美洲金鑛	四
香港礦務公司	四仙
安得莫	・二一
亞鐸	二七・五
北記澳金礦	・二三

冰吉聯合	一〇・七〇
谷咭告羅夫	・三一
地望士地臣	・〇九
唉益勞	………
伊度近	・二四
金馬連夫那	・二七
聖馬利素	・九五
瑞若	・一叁・五
合衆巴刺加利	・四叁
香港大酒店	五・七〇
香港置地	三陸
四厘債票	Par
上海置地公司	九・三〇
堪富利士	八・二五
實業信託公司	四・八
華人置業公司	一〇〇
香港電車	一六・六〇
山頂纜車(舊)	七・四〇
同上(新)	三・七〇
天星過海小輪	六六・伍
油蔴地小輪(舊)	二二・三
九龍電燈(舊)	八・五〇
同上(新)	五・八〇
香港電燈	五五・五
澳門電燈	一八
山打根電燈	一二
電話公司(舊)	二三
同上(新)	七・七〇

星加坡電車	二〇/……
同上(優)	二二/六
廣和(常)	一四
同上(優)	一三
廣州雪廠	一
青州英坭	一四
蔴纜公司	三・七〇
牛奶冰廠	二一・五
同上(新)	二一
屈臣氏	八・五
連卡刺佛	七・五
先施公司	一・八〇
香港永安公司	四一
寶路公司	一
怡和紗廠	一八・六〇
上海紗廠	一一二
崇信紗廠	四二
上海永安紗廠	四八・五
中華娛樂公司	六・九〇
建新營業	一・五五
惠保打椿公司	八・五
中國五厘公債	四九%
香港四厘債票	四%prem.
同(三厘半)	Par
馬士文置業公司(倫敦)	一四/三
同上(香港)	四/………

一週間外滙牌價行情比較表

六月十二日至六月十七日

	週一	週二	週三	週四	週五	週六	伸港幣(最近價)
英滙電	102.6875	同	同	同	同	同	每磅值16元080
叻滙電	52.500	52.4375					每元值1元8毫691
美滙電	28.625						每元值3元4毫261
申滙電	220.00	222.00		200.00	210.000		每元值4毫375
荷滙電	53.750						每盾值1元8毫28
法滙電	10.800						每冷值8毫928
菲滙電	57.500						每元值1元7094
暹滙電	150.250	昨	昨	昨	昨	昨	每疋值1元48
越滙電	107.500		107.750				每元值9毫2

上週股市趨沉寂
因汕頭事件影響
買戶多存觀望
全週成交僅二萬四千餘股

上週間曾一度因津英日願就地解決天津事件，市況畧趨穩定，隨以×進犯汕頭，華南時局轉趨緊張，人心稍感不安，買戶多存觀望，市況復趨沉寂，統計全週成交數量不過二萬四千一百五十一股，其中僅以香港滙豐銀行及香港電車股均益貨倉等股較多，而已總值不過三十，六萬一千三百二十五元，尤少於上週者，市況之不振，於此可見一斑，至於股價，跌勢以香港滙豐銀行股較勁，計由最高價一千三百六十元降爲一千三百三十五元，前後相去二十五元，但有三等股價，週末時反較週初時畧高，如香港電車及均益貨倉兩種股票是也，杳因此兩公司營業，反因中日戰事影響，大有起色，投機者咸料其派息時，必爲可觀，咸以此等股票是趨，因此反而畧見上漲，如香港電車股價，由十六元三毫漲至十六元六毫，均益貨倉股票價由四元六毫半，稍降爲四元五毫半後，復升爲四元七毫，此外其他各種則較少起落，茲將一週間各股最高及最低成益價，分錄如下。

▲成益價　港元

股份名	最高價	最低價
均益貨倉	四・七〇	四・五五
香港電燈	五六・七五	五五・二五
天星小輪	六六・五〇	六六・〇〇
屈臣氏	八・五〇	八・四〇
九龍貨倉	一〇八・〇〇	同上
於仁保險	四四〇・〇〇	同上
香港置地	三六・五〇	三五・五〇
牛奶公司	二一・五〇	同上
油蔴地小輪(舊)	二二・五〇	同上
香港電車	一六・六〇	一六・三〇
中華娛樂	六・九〇	同上
香港滙豐銀行	一三六〇・〇〇〇	一三三五・〇〇

Hongkong Commercial News

Telephone 33105
P. O. Box 174
Cable Address: 1544

香港商報

NATIONAL BANK BLDG
ICE HOUSE STREET
HONG KONG

No. 50 Monday, June 26, 1939 PRICE: 10 cts.

中國投資公司

企業部

提倡經濟建設
發展工商實業

金融部

代理股票公債
以及滙兌業務

貿易部

代理出入口及
國際貿易業務

信託部

代理房地產業
經營投資業務

旅行部

代理海陸空運
以及旅行事件

保險部

代理人壽保險
以及水火保險

研究部

發行經濟雜誌
出版商業叢書

辦事敏捷 取費低廉 穩健可靠 服務忠誠

華僑惠顧 無任歡迎

地址：雪廠街國民銀行六樓

電報掛號一五四四

郵局信箱一七四號